

**Roberto Moreno de los Arcos
(1943-1996).
In memoriam**

Mientras se encontraba en prensa este número del BOLETÍN DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS ocurrió el sentido deceso del maestro Roberto Moreno de los Arcos, quien fuera uno de los fundadores de este Instituto (resultado del Instituto Bibliográfico Mexicano), así como de la primera época de este BOLETÍN, bajo la dirección del maestro Ernesto de la Torre Villar, y en el cual colaboró frecuentemente con artículos y reseñas donde volcaba sus vastos conocimientos bibliográficos e históricos. A su muerte formaba parte de su Consejo Editorial.

La vida del maestro Moreno de los Arcos siempre estuvo ligada a los libros y a nuestra Universidad. Contaba que los 15 años que pasó investigando en los ricos acervos de la Biblioteca Nacional fueron determinantes en su formación como intelectual y humanista. A sus profundos conocimientos bibliográficos e históricos sumaba los del noble arte de la tipografía; confeccionaba con cuidadoso esmero sus libros y los ajenos, y a su erudición no escapaba la historia de los mismos y de la imprenta. Como editor fundó y tuvo a su cargo valiosas colecciones como la Conmemorativa de los 450 Años de la Im-

prenta en México y la Biblioteca del Estudiante Universitario.

A su asombrosa capacidad para ganarse amigos y admiradores unía otra, que distingue a sabios y hombres de bien: la de escuchar con atención y simpatía a interlocutores y alumnos, para luego opinar con envidiable inteligencia sobre los más diversos temas. Su sentido del humor también era delicioso, puesto que combinaba lo mismo bonhomía que cultura.

Enumerar los diversos campos de conocimiento que dominaba no es tarea fácil: de la historia prehispánica a la ciencia ficción, pasando por la Ilustración dieciochesca; de la mitología a la astronomía; de la lingüística, a la teología; en fin, esa feliz combinación de investigador de las ciencias y las humanidades. Sus compañeros y amigos del Instituto de Investigaciones Bibliográficas lo recordaremos siempre con el mismo cariño y admiración que le profesamos en vida.

Bibliografía sumaria

Entre los diversos temas que ocuparon la pluma del maestro Roberto Moreno y que hoy forman parte de su vasta producción intelectual reflejada en la publicación de innumerables artículos, libros, ensayos, reseñas, prólogos y notas periodísticas, podemos mencionar los siguientes: historia del libro y las bibliotecas; historia de la imprenta en México; historia de la ciencia y la tecnología; de la bibliografía mexicana; de las lenguas indígenas, y la ilustración en México, fundamentalmente.

A reserva de ofrecer una bibliografía más amplia

y completa de Roberto Moreno de los Arcos en un próximo número de este BOLETÍN, a modo de ilustrar parte de sus intereses intelectuales, enumeramos los siguientes títulos:

Historia de la Ciencia y la Tecnología en México

Joaquín Velázquez de León y sus trabajos científicos sobre el valle de México: 1773-1775. México: UNAM-Instituto de Investigaciones Históricas, 1977. 410 p., ils., maps. (Serie de Historia Novohispana, 25)

La polémica del darwinismo en México. Siglo XIX. (Testimonios). México: UNAM-Instituto de Investigaciones Históricas, 1984. 386 p., ils. (Serie de Historia de la Ciencia y la Tecnología en México, 1)

Ensayos de historia de la ciencia y la tecnología en México. Primera serie. México: Instituto de Investigaciones Históricas. (Serie de Historia de la Ciencia y la Tecnología en México, 2)

La primera cátedra de botánica en México: 1788. México: Instituto de Investigaciones Históricas/Sociedad Botánica de México/Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y la Tecnología, 1988. 145 p.

Linneo en México. Las controversias sobre el sistema binario: 1788-1798. México: UNAM-Instituto de Investigaciones Históricas, 1989. 282 p. (Serie de Historia de la Ciencia y la Tecnología en México, 3)

Bicentenario de la Facultad de Ingeniería. Pres. de José Manuel Covarrubias. México: Sociedad de Alumnos de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, 1992. 94 p.

Ensayos de Bibliografía Mexicana

Un caso de censura de libros en el siglo XVIII novohispano: Jorge Mas Theophoro. México: 1978. 118 p. (Suplemento 4 al Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 10)

Ensayos de bibliografía mexicana. Autores, libros, imprenta, bibliotecas. Primera serie. México: UNAM-Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1986. 200 p.

Bibliografía mexicana. Coedición con J. Ignacio Mantecón. México: UNAM-Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1967-1978.

“Bibliografía conmemorativa del sesquicentenario de la Constitución de Apatzingán”. En *Anuario de Estudios Americanos*. Sevilla, España: v. XXI, 1964. pp. 198-213.

“Catálogo de manuscritos científicos de la Biblioteca Nacional”. En *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*. México: UNAM-IIB, núm. 1, enero-junio de 1969, pp. 61-103.

“Apuntes para la hemerografía de la *Gaceta Oficial del Arzobispado de México: 1900-1982*”. Homenaje al doctor J. Ignacio Mantecón. En *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*. México: UNAM-IIB, núms. 18-19, 1986, pp. 143-161.

“Ensayo bibliográfico de Antonio de León y Gama”. En *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*. México: UNAM-IIB, núm. 3, enero-junio de 1990, pp. 43-135.

Ediciones

José Antonio de Alzate y Ramírez. *Obras. I Periódicos*. Ed., introd., notas e índices por Roberto More-

no. México: UNAM-Coordinación de Humanidades-Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1980. xlix, 254 p. (Nuevas Bibliotecas Mexicanas, 76)

José Antonio de Alzate. *Memoria sobre la naturaleza y cultivo de la grana cochinilla*. Ed. facsimilar. Introd. por Roberto Moreno. México: Archivo General de la Nación, 1981.

Fray Alonso de Molina. *Confesionario mayor en la lengua mexicana y castellana (1569)*. Introd. por Roberto Moreno. 5a. ed. México: UNAM-Instituto de Investigaciones Históricas-Instituto de Investigaciones Filológicas, 1984. 34 p., 124 f. (Facsímiles de Lingüística y Filología Nahuas, 3)

Carlos de Sigüenza y Góngora. *Teatro de virtudes políticas que constituyen a un príncipe: advertidas en los monarcas antiguos del mexicano imperio. Alboroto y motín de los indios en México*. Pról. de Roberto Moreno. México: UNAM-Coordinación de Humanidades/Miguel Ángel Porrúa, 1986. liv, 234 p. (Biblioteca Mexicana de Escritores Políticos)

José Toribio Medina. *La imprenta en México (1539-1821)*. Edición facsimilar y presentación de Roberto Moreno. México: 1980-1990. 8 v.



San Claudio

