

de las ciudades de su ubicación, el del primero se ordena independientemente de este dato. Un índice onomástico y otro de obras de autores anónimos complementan el anuario.

JESÚS YHMOFF CABRERA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, DEPARTAMENTO DE HISTORIA, CENTRO REGIONAL DE OCCIDENTE. *Catálogo de las "Misceláneas" de la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco*. Preparado por Alma Dorantes, Virginia González Claverán, Eugenio Haro, José Ma. Muriá, Jaime Olveda. Guadalajara, 1975— v. 28 cm.

El paciente esfuerzo que requiere la realización de todo catálogo no corresponde, en el que ahora reseñamos —y del cual se han publicado cuatro tomos en dos volúmenes— a su utilidad: en efecto, la persona que quisiera buscar en él alguna obra determinada tendría que revisarlo todo o casi todo, porque las obras no aparecen ordenadas alfabéticamente en conjunto, o sea, independientemente de las misceláneas de las cuales forman parte físicamente, sino bajo cada una de ellas, según el lugar que en las mismas ocupan. Ojalá, una vez terminado el catálogo, se le acompañe de los índices necesarios para darle la utilidad requerida.

Se puede decir que en general hay ausencia en este catálogo de la aplicación de las normas corrientes de catalogación; de esta suerte hay obras que, no obstante tener indicado en la portada el autor, se asientan bajo el título, tal es el caso de *Oeuvres complètes de La Fontaine*, *Historia de la conquista de México escrita por Fr. Bernardino de Sahagún*, *Exhortaciones de San Cipriano a las doncellas sobre su porte exterior* registradas en las misceláneas 7, 8 y 9 respectivamente; otro tanto sucede con los sermones y cartas pastorales, al menos con las que casi incidentalmente vimos registradas.

JESÚS YHMOFF CABRERA

STANFORD UNIVERSITY. HOOVER INSTITUTION ON WAR, REVOLUTION, AND PEACE. *The library catalogs of the Hoover Institution on War, Revolution, and Peace, Stanford University: catalog of the Western language collections*. Boston: G. K. Hall, 1969. 63 v.

La Hoover Institution on War, Revolution and Peace de la Stanford University es un centro de documentación e investigación en el campo de las cuestiones políticas, sociales y económicas del siglo xx. Posee una colección de materiales bibliográficos que comprende alrededor de un millón de volúmenes y cuenta con un personal profesional especializado en diversas disciplinas de las ciencias sociales que tiene a su cargo la tarea de reunir dichos materiales, asesorar a los investigadores que acuden a la Institución en cuanto a la disposición y uso de los recursos bibliográficos y dirigir o emprender proyectos de investigación. La estrecha cooperación entre investigadores y

bibliotecarios en cuanto a la selección y organización de estos recursos bibliográficos ha enriquecido grandemente el valor de la colección. Gracias a la visión del fundador de la Institución, Herbert Hoover, los investigadores y los estudiantes de hoy en día pueden disponer de una fuente única de estudio para los antecedentes de los asuntos mundiales contemporáneos. La amplia documentación sobre historia, economía, condiciones sociales y asuntos afines de más de 100 países, permite al investigador estudiar a fondo no sólo un país o una región determinados sino realizar estudios comparativos que abarcan continentes.

Si bien es cierto que estos materiales versan principalmente sobre el siglo xx, puede localizarse también material de épocas anteriores en tanto se relaciona directamente con los problemas de nuestro siglo; por ejemplo, existe material sobre Alemania y Francia que data de 1870 y de Rusia que se remonta hasta 1860.

Otro rasgo importante de la documentación que conserva la Hoover Institution es el de que junto con los materiales de biblioteca el erudito puede disponer de unas 3,000 colecciones de archivos que contienen materiales de primera mano para escribir la historia.

Estas colecciones tuvieron su origen poco después de iniciada la primera guerra mundial, cuando Herbert Hoover fue designado jefe de la Comisión para el Relieve en Bélgica y decidió reunir para la posteridad los materiales bibliográficos de esta empresa humanitaria.

En estos primeros días la Comisión adquirió a costa del mismo Hoover, un cierto número de libros sobre Bélgica que serían de utilidad para el personal norteamericano ya que le permitirían adquirir conocimientos sobre el país y sus habitantes, y también lo pondrían en contacto con asuntos que afectarían el trabajo eficiente de la Comisión. Poco después se disponía de una excelente biblioteca sobre asuntos belgas.

En 1915, Hoover dio a conocer su determinación de que una vez terminado el trabajo de la Comisión deseaba entregar sus archivos a la Stanford University. En abril de 1919, Hoover donó 50,000 dólares para la adquisición de una colección histórica sobre la guerra; estos materiales se reunieron en toda Europa. En junio de ese mismo año, se llegó a un acuerdo formal entre E. D. Adams, profesor de historia de la Stanford University que presidía la comisión integrada por personas idóneas dedicadas a reunir aquellos materiales en Europa, y Herbert Putnam, Bibliotecario del Congreso de los Estados Unidos; mediante este acuerdo se dispuso establecer los dos centros norteamericanos principales de materiales sobre la historia de la guerra; uno en la Biblioteca del Congreso en la costa del Atlántico, y otro en la Stanford University en la costa del Pacífico.

Este intento de reunir materiales de biblioteca y archivo para lo que más tarde se habría de conocer como estudios de área, dio a la Hoover Library su actual posición como centro que reúne una excelente colección de publicaciones de las décadas de 1910 y 1920; la colección se inició cuando la obtención de los materiales era todavía fácil.

La colección que en un principio se conoció como Hoover War Collection, recibió en 1922 el nombre de Hoover War Library; para 1938 se llamaba Hoover Library on War, Revolution and Peace; en 1946 cambió nuevamente su nombre por el de The Hoover Institute and Library on War, Revolution and Peace, nombre que se modificó en 1956 por el que actualmente tiene: Hoover Institution on War, Revolution and Peace.

Durante los primeros años, la War Library reforzó principalmente sus colecciones sobre los países europeos y la primera guerra mundial. Pero aún en esos primeros años llegaron a Stanford materiales en lenguas occidentales sobre China, Japón, Hispanoamérica, el Medio Oriente y posesiones de los países europeos, pues se consideró que era importante cubrir estos campos, debido a que estos países y regiones habían quedado involucrados en la guerra.

Al finalizar la segunda guerra mundial, las colecciones de la Biblioteca se ampliaron para cubrir China, Japón, el Medio Oriente, Turquía e Irán y se añadieron materiales en las lenguas de estas áreas.

Estas adquisiciones posteriores a 1945 aumentaron con el vasto material adquirido sobre Alemania y la Europa de la ocupación alemana de la segunda guerra mundial, así como sobre Italia; todo ello trajo como resultado el que los materiales sobre el nazismo y el fascismo de la Hoover Institution ofrezcan los recursos bibliográficos más amplios y mejores que existen en los Estados Unidos sobre estos asuntos. La colección cuenta con documentos que nunca aparecieron en el mercado de libros, en este caso están las publicaciones clandestinas de diversas clases aparecidas en Francia, Italia, Bélgica, Polonia, Grecia y otras regiones ocupadas por los nazis. También se encuentran en las colecciones de Stanford los diarios originales de Goebbels y Himmler, los archivos completos de todos los juicios por crímenes de guerra y una gran cantidad de diversos materiales de la época de la guerra originarios de Alemania e Italia.

En 1962, después de que Castro asumió el poder en Cuba, la Institución volvió a reunir materiales sobre Hispanoamérica; se dio atención especial a las actividades comunistas, a los problemas de la posesión de la tierra y de los campesinos, así como a la propaganda antinorteamericana. Esta colección sobre Hispanoamérica se vio ampliada con la adquisición de algunas bibliotecas privadas de América del Sur.

En 1969 se prepararon los catálogos de las colecciones de la biblioteca de la Hoover Institution para ser enviados a la imprenta; en ese momento las colecciones de la Institución comprendían:

Las *Western Language Collections* contienen materiales virtualmente en todas las lenguas occidentales (también en swahili) sobre todos los países del mundo. Son recursos bibliográficos sobre Europa occidental, Europa oriental, Hispanoamérica y África al Sur del Sahara, así como Estados Unidos, Gran Bretaña, Irlanda y otros países de habla inglesa.

Por lo que toca a Estados Unidos y Gran Bretaña, los materiales se centran principalmente en la participación de estos países en las dos guerras mundiales y en las negociaciones de paz, en sus movimientos radicales de izquierda y de derecha, su preparación militar y su influencia en los asuntos internacionales.

También se encuentran materiales sobre los países asiáticos y del medio oriente en lenguas occidentales; en tanto que los materiales de esas regiones en sus propias lenguas vernáculas se encuentran en otros catálogos. El catálogo del material indonesio está incluido en esta colección por motivos administrativos. Las colecciones más grandes están en inglés, alemán, francés, español y lenguas eslavas.

Los siguientes catálogos especiales van a continuación del catálogo principal:

*Government documents and society publications* que incluye los documentos oficiales y una vasta colección de publicaciones de organizaciones privadas y semificiales. Las tarjetas representan folletos y publicaciones periódicas publicados por los departamentos

oficiales y por organizaciones privadas y semioficiales; están arregladas por país en orden alfabético, con un listado por separado de organizaciones internacionales. Abarca del volumen 57 al 61.

*The Vault catalog* contiene las tarjetas de materiales raros o únicos y de manuscritos. Consiste de dos secciones: 1) un registro por autor de materiales producidos por agencias y organizaciones gubernamentales, arreglado alfabéticamente, y 2) un registro temático organizado por país y amplios encabezamientos de materia. Comprende el volumen 62.

*Special collections* es una combinación temática de material especial, papeles, personas y documentos archivísticos. Está arreglado alfabéticamente por los nombres de las personas u organizaciones y un índice por temas que precede al catálogo facilita el uso de este material. Está registrado en el volumen 63.

Los documentos de este *Vault catalog* y del catálogo de las *Special collections* se conservan en los Hoover Institution Archives.

Dado que las publicaciones periódicas en lenguas occidentales que existen en la Hoover Institution están registradas en otro catálogo y no están intercaladas con las tarjetas de libros, este catálogo general publicado por la G. K. Hall & Co., incluye libros, folletos, colecciones especiales y material archivístico; en tanto que los periódicos y revistas quedaron incluidos en otro catálogo de tres volúmenes.

Las colecciones de materiales en chino y japonés están registradas en otros dos catálogos independientes que comprenden 13 y 7 volúmenes, respectivamente.

Por último, la colección de materiales en lengua árabe aparece registrada en un catálogo por separado, así como los materiales en turco y persa. Cada uno de estos catálogos consta de un volumen.

GLORIA ESCAMILLA

STANFORD UNIVERSITY. HOOVER INSTITUTION ON WAR, REVOLUTION, AND PEACE. *The library catalogs of the Hoover Institution on War, Revolution, and Peace, Stanford University: catalogs of the Western language serials and newspaper collections.* Boston: G. K. Hall, 1969. 3 v.

Los catálogos de la Western Language Serial and Newspaper Collections de la Hoover Institution son independientes debido al hecho de que los títulos que registran no están incluidos en el catálogo principal.

Para fines de esta compilación, las colecciones en lenguas occidentales abarcan todos los idiomas excepto chino, japonés, árabe, turco y persa, para los que existen catálogos publicados por separado. En esta forma, las publicaciones periódicas sobre China y Japón en lenguas que no sean el chino ni el japonés se encuentran en las colecciones en lenguas occidentales, en tanto que el material en chino y japonés sobre cualquier tema se encuentra en catálogos publicados independientemente.

Este *Serials catalog* está arreglado alfabéticamente por grupos de lenguas. Los volúmenes y números de cada publicación que se encuentran en la institución aparecen registrados en forma manuscrita en cada ficha. El catálogo registra más de 26,000 títulos en 36 lenguas. Son de particular valor las publicaciones sobre los partidos políticos, los sindicatos y las organizaciones militares, así como las grandes colecciones de trabajos de propaganda y clandestinos. Algunas de las publicaciones emanadas de agencias gubernamentales y de organismos privados y semioficiales se encuentran en