

Bibliografía de la imprenta en México: 1822-1854 (Fondos de la Biblioteca Nacional de México)

La *Bibliografía de la imprenta en México: 1822-1854 (Fondos de la Biblioteca Nacional de México)* es producto de la investigación sobre fuentes y referencias de la producción impresa del siglo pasado que se desarrolla dentro del proyecto *Bibliografía mexicana del siglo XIX*, entre cuyos objetivos fundamentales se encuentran el impulsar y fortalecer la investigación bibliográfica sobre el siglo pasado, así como complementar y difundir las colecciones decimonónicas de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México.

La finalidad de esta bibliografía comentada es dar a conocer, a través de referencias, las obras que se conservan en la Biblioteca Nacional y que versan sobre el desarrollo y difusión que tuvo la imprenta en nuestro país durante las primeras décadas de vida independiente, abarcando un periodo que inicia en 1822 y termina en 1854.

A principios del siglo XIX, las principales ciudades del virreinato de la Nueva España tenían imprenta: México, Puebla de los Ángeles, Oaxaca, Guadalajara y Veracruz. Con el inicio del movimiento de independencia en 1810, la imprenta se propagó con rapidez por buena parte del territorio

El gran impulso que se dio a la imprenta durante el movimiento de emancipación continuó en la década de 1820, pero a partir de 1828 tuvo altibajos en su desarrollo.

mexicano debido a que los grupos rebeldes llevaban consigo imprentas portátiles para emitir sus proclamas o manifiestos. De 1812 a 1821, las siguientes poblaciones contaron con imprenta, aunque fuera de manera temporal (en muchos casos se trataba de la misma imprenta itinerante): Apatzingán, Jaujilla, Morelia, Nuevo Urecho, Pátzcuaro, Puruarán y Tlalpujahua (Mich.); Naucalpan, Sultepec, Tacubaya, Tepotzotlán y Toluca (Edo. de Méx.); Tulancingo (Hgo.); Yuriria (Gto.); Armadillo y San Luis Potosí (S.L.P.); Chilpancingo y Tlacotepec (Gro.); Mérida (Yuc.); Campeche (Camp.); Soto la Marina (Tamps.); Río Bravo del Norte y San Luis Galveston (Texas); Monterrey (N.L.) y Querétaro (Qro.).

De acuerdo con los datos que he reunido hasta el momento, el gran impulso que se dio a la imprenta durante el movimiento de emancipación continuó en la década de 1820, pero a partir de 1828 tuvo altibajos en su desarrollo. De 1828 a 1844, se fundó una imprenta por año aproximadamente en todo el país. En 1845 tomó fuerza el establecimiento de la imprenta en diversas regiones, pero decayó en los cinco años siguientes por los problemas que enfrentó México durante la intervención estadounidense y sus consecuencias. La fundación de imprentas cobró auge en 1850, pero el ritmo bajó otra vez de 1851 a 1854.

De 1822 a 1854, la imprenta se instaló, en orden cronológico, en las siguientes poblaciones: Saltillo (Coah.); Durango (Dgo.); Chilapa, Iguala, Tixtla y Acapulco (Gro.); Zacatecas (Zac.); Guanajuato y Celaya (Gto.); El Fuerte, Cosalá, Culiacán y Mazatlán (Sin.); Padilla, Ciudad Victoria, Matamoros y Tampico (Tamps.); Chihuahua (Chih.); Villahermosa, Huimanguillo y Teapa (Tab.); Aguascalientes (Ags.); Ario de Rosales (Mich.); Colima (Col.); Jalapa, Orizaba, Huatusco y Coatepec (Ver.);

Tuxtla y San Cristóbal de las Casas (Chis.); Álamos, Arizpe, Ures, Guaymas y Hermosillo (Son.); El Carmen (Camp.); Huamantla (Tlax.); Tepic (Nay.); Lagos de Moreno (Jal.) y Tlalpan (D.F.).

El presente trabajo hace referencia, como se ha mencionado, a libros y publicaciones periódicas que se encuentran en el acervo de la Biblioteca Nacional de México. Contiene 200 fichas bibliográficas que corresponden a 168 títulos, de los cuales 24 comprenden dos o más volúmenes, 32 cuentan con dos o más ediciones, 30 se encuentran repetidos en diversas salas o fondos de la Biblioteca Nacional, y 11 de ellos tienen dos clasificaciones, pero están en la misma sala o fondo. Nada más 10 de las obras incluidas en esta *Bibliografía* aparecieron durante el siglo XIX, el resto ha sido publicado en la presente centuria.

Para la elaboración de la *Bibliografía*, busqué por temas los títulos relacionados con la imprenta y el periodismo en México en los catálogos topográfico, público y los pertenecientes a las salas y fondos especiales de la Biblioteca Nacional. También localicé monografías e historias de las entidades fedrativas de la República mexicana. Después consulté y revisé 596 obras correspondientes a 450 títulos, de los cuales seleccioné las obras mencionadas con anterioridad para incluirlas en la *Bibliografía*, elección que se basó en la reunión de dos aspectos como mínimo: primero, que por lo menos apareciera la fecha de la introducción de la imprenta en alguna población de lo que en aquel entonces comprendía el territorio nacional, y segundo, que incluyera algún dato o mención referente a una obra publicada en México en el periodo considerado.

Las fichas bibliográficas se presentan en orden alfabético según los apellidos de los autores de las

En 1845 tomó fuerza el establecimiento de la imprenta en diversas regiones, pero decayó en los cinco años siguientes por los problemas que enfrentó México durante la intervención estadounidense.



obras. En el caso de que se trate de boletines, revistas, periódicos, enciclopedias, bibliografías, antologías, catálogos o memorias, se asientan por el título respectivo.

Los registros incluyen la clasificación del libro o de la publicación periódica. En algunos casos se encuentran letras mayúsculas antes de los números de clasificación, lo cual indica que estos libros o publicaciones periódicas se localizan en alguna sala o fondo especial de la Biblioteca Nacional: la C corresponde a la Sala de Consulta General, la B a la Sala de Bibliografía, las RH al Fondo Heliodoro Valle y la R al Fondo Reservado de la Biblioteca Nacional.

Como ya lo mencioné, algunas fichas presentan dos o más clasificaciones. Hay títulos que se repiten, debido a que existen varias ediciones de la misma obra. Cuando se trata de la separata de una obra o del sobretiro de un boletín, se indica al final del registro.

Para completar y enriquecer la *Bibliografía*, después de cada ficha presento un comentario de la obra. Este comentario puede servir de guía a investigadores o especialistas que consulten la *Bibliografía* para seleccionar los títulos que sean de su interés.

En este sentido cabe señalar que varía mucho la información que contienen las obras seleccionadas. Tenemos títulos que se podrían considerar obras fundamentales, ya que su contenido es una valiosa fuente de datos para el estudio de la historia de la imprenta en nuestro país durante el periodo estimado. Sin embargo, en muchos casos se trata de obras especializadas que se refieren estrictamente al desarrollo de la imprenta en algún estado de la República. Son trabajos de escritores considerados autoridades en el tema o en la historia de su ciudad, estado natal, región, etc. Tales son los casos de Joaquín Fernández de Córdoba y Jesús Romero Flores

para Morelia; Francisco J. Santamaría para Tabasco; Rafael Montejano y Aguiñaga para San Luis Potosí; Víctor Ruiz Meza para Toluca; Vito Alessio Robles para las Provincias Internas de Oriente (Texas, Tamaulipas, Nuevo León y Coahuila en la actualidad); Gustavo Martínez Alomía y Héctor Pérez Martínez para Campeche; Héctor R. Olea para las Provincias Internas de Occidente (Sonora y Sinaloa); Amado González Dávila para Sinaloa; José Lama para Veracruz; Miguel F. Ortega para Guerrero; Antonio Canto López para Yucatán, y Enrique Fernández Ledesma para la ciudad de México. Francisco R. Almada brinda información completa sobre la historia de la imprenta en los estados de Colima, Chihuahua y Sonora; Francisco Antúnez hace lo propio para Aguascalientes y Morelia. Hay dos títulos de autoría colectiva que son importantes para conocer el desarrollo de la imprenta en dos entidades federativas: *Reseña histórica del periodismo y de la imprenta en el Estado de México* y *La prensa tipográfica de los hermanos Jordan: primera de Tlaxcala*.

La única obra fundamental, desde mi punto de vista, que trata el desarrollo de la imprenta en México de manera general es *La imprenta en México: ensayo histórico y bibliográfico*, de Nicolás León, en la que el autor presenta los impresos que fueron apareciendo en el país, en orden alfabético, de acuerdo con su lugar de origen.

En cuanto a la historia del periodismo mexicano, que avanza paralelamente a la de la imprenta, como obra esencial de carácter general está *El periodismo en México: 450 años de historia*, coordinada por Salvador Novo, y en la que participaron María del Carmen Ruiz Castañeda, Luis Reed Torres y Enrique Cordero y Torres. Libros muy importantes sobre el mismo tema, pero que se circunscriben a un



estado o ciudad de la federación en particular, son las obras de los siguientes autores: Rafael Carrasco Puente, para Zacatecas; Enrique Cordero y Torres, para Puebla; Vidal Efrén Covian Martínez, para Tamaulipas; Manuel Estrada Rousseau, para Sinaloa; José Ignacio Gallegos, para Durango; Juan B. Iguíniz, para Guadalajara; Juan de Dios Pérez Galaz, para Campeche; Rafael Garza Cantú y Plinio D. Ordóñez, para Nuevo León; y Joaquín Meade, para San Luis Potosí. Sobre esta misma entidad existe una valiosa obra colectiva: *Nueva hemerografía potosina: 1828-1978*.

En cuanto a trabajos temáticos, se encuentra, por ejemplo, el libro de María del Carmen Reyna, que trata sobre la censura a la prensa mexicana durante el siglo XIX.

Respecto a las monografías de los estados de la República mexicana, la *Bibliografía* contiene 48, de las cuales destacan, por la importancia que el autor concede al estudio de la imprenta, las obras de Vito Alessio Robles, Rafael Montejano y Aguiñaga, y Carlos Pérez-Maldonado.

En esta *Bibliografía* se encuentran alrededor de veinte títulos de consulta general, como son bibliografías, hemerografías, enciclopedias, diccionarios, etc., de los cuales destacan los de los siguientes autores, por el interés que confieren al estudio de la imprenta en nuestro país: Agustín Millares Carlo y José Ignacio Mantecón, que tratan el tema de manera general, y de carácter más particular, las obras de Rafael Ayala Echávarri para Querétaro, Mario Colín para el Estado de México, Héctor González para Nuevo León, Jesús Romero Flores para Michoacán, Francisco J. Santamaría para Tabasco, y la guía titulada *Primera exposición bibliográfica potosina*, para San Luis Potosí.

Otros tipos de obras fundamentales para cono-

cer el desarrollo de la imprenta son las biobibliografías y biografías de impresores y periodistas. En esta *Bibliografía* se incluyen varias biobibliografías, como las de Pablo de Villavicencio, *el Payo del Rosario*; la familia Infante, primeros impresores y grabadores en San Luis Potosí; Juan Bautista Morales, autor de la serie de artículos *El Gallo Pitagórico*, e Ignacio Cumplido. También se encuentran semblanzas biográficas de Francisco Severo Maldonado, Mariano Galván Rivera, Vicente García Torres, Urbano Sanromán, José Miguel de Oñate, Octaviano Ortiz, José Rosario Bravo y la familia Rebolledo de Coatepec, Veracruz. Además hay una autobiografía de Francisco Javier Estrada, impresor de San Luis Potosí.

Muchas de las obras son facsímiles o colecciones de textos, por ejemplo, la reproducción facsimilar de *La Estrella polar de los amigos de la ilustración*, periódico liberal publicado en Guadalajara en 1822; la serie de artículos periodísticos escritos por Pablo de Villavicencio, *el Payo del Rosario*; los publicados con el título *El Gallo Pitagórico* de Juan Bautista Morales, así como también una enorme cantidad de impresos y facsímiles de portadas de libros publicados en México entre 1822 y 1854, y referencias a ellos, que aparecen en los libros y publicaciones periódicas que contiene la presente *Bibliografía*.

Quiero agradecer el apoyo que me otorgaron para la publicación de esta obra mis compañeros Ana María Sánchez, quien elaboró la base de datos para este trabajo, Clotilde Coello, que realizó la captura del mismo, y Alejandro García, que hizo las correcciones.

Otros tipos de obras fundamentales para conocer el desarrollo de la imprenta son las biobibliografías y biografías de impresores y periodistas.

Bibliografía

Alessio Robles, Vito, *Coahuila y Texas desde la consumación de la independencia hasta el Tratado de paz de Guadalupe Hidalgo*. México: [Talleres Gráficos de la Nación], 1945-1946. 2 v.: il., mapas.

972.1 ALE.c.

972.13 ALE.c.

Esta obra contiene un capítulo sobre la introducción de la imprenta en Coahuila y Texas, datos biográficos del primer impresor, los primeros impresos, etc. Incluye un apéndice sobre la primera imprenta que hubo en San Antonio Béjar, Texas.

Alessio Robles, Vito, *Monterrey en la historia y en la leyenda*. México: Talleres Gráficos de la Nación, 1936. 266 p.: il., mapas.

972.12 ALE.m.

972.72.12 ALE.m.

Contiene una ilustración de la primera prensa de imprimir usada en Texas, Tamaulipas y Coahuila y la segunda en Nuevo León, con muy breves datos históricos.

Alessio Robles, Vito, *La primera imprenta en las Provincias Internas de Oriente: Texas, Tamaulipas, Nuevo León y Coahuila*. México: Porrúa, 1939. 80 p.: il.

655.1721 ALE.p.

Como su nombre lo indica, este libro trata sobre la primera imprenta que existió en las Provincias Internas de Oriente, que fue la misma, y pasó de una provincia a otra. Para esta bibliografía interesa lo correspondiente a las provincias de Nuevo León y Coahuila ya que a estas últimas llegó en 1822-1823; a las otras había llegado con anterioridad.

Alessio Robles, Vito, *Saltillo en la historia y en la leyenda*. México: A. del Bosque Impresor, 1934. 254 p.: il., mapas.

972.13 ALE.s.

RH 972.13 ALE.s.

Brevísima noticia sobre la introducción de la imprenta en Saltillo por Miguel Ramos Arizpe en 1822.

Almada, Francisco R., *Diccionario de historia, geografía y biografía chihuahuenses*. Chihuahua: Talleres Gráficos del Gobierno del Estado, 1927. 778 p.: il.

C 972.14003 ALM.d.

El autor menciona datos relacionados con el desarrollo de la imprenta en el estado de Chihuahua, como son: fecha de introducción, nombre del primer impresor, fecha del impreso más antiguo que se conoce, fecha de introducción de la segunda imprenta que hubo en el estado y nombre de su introductor.

Almada, Francisco R., *Diccionario de historia, geografía y biografía del Estado de Colima*. Colima: Tipografía Moderna, 1939. 190 p.: il.

917.233 ALM.d.

Contiene información muy completa y detallada sobre la introducción de la imprenta en la ciudad de Colima y sobre la historia del periodismo en esta entidad federativa.

Almada, Francisco R., *Diccionario de historia, geografía y biografía sonorenses*. Chihuahua: Imprenta Ruiz Sandoval, 1952. 858 p.

C 972.15003 ALM.d.

Información detallada sobre la historia de la imprenta en el estado de Occidente (el cual estaba formado por los actuales estados de Sonora y Sinaloa). A partir de 1830, año en que se desintegró dicho estado, los datos corresponden únicamente a Sonora.

Almada, Francisco R., *La imprenta y el periodismo en Chihuahua*. México: Gobierno del Estado de Chihuahua, 1943. 52 p.: il.

655.17214 ALM.i.

B 010.8 MIS.81

Estudio importante y completo sobre la introducción de la imprenta en el estado de Chihuahua y sobre el desarrollo que ha tenido el periodis-

mo en la capital y en otras poblaciones de la entidad. Contiene un capítulo dedicado a la historia del periódico oficial de este estado.

Almada, Francisco R., *Resumen de historia del estado de Chihuahua*. México: Libros Mexicanos, 1955. 462 p.

972.1 ALM.r.

Contiene datos sobre el año de introducción de la imprenta en este estado y sobre los primeros libros y periódicos que se imprimieron.

Amador, Elías, *Bosquejo histórico de Zacatecas*. Zacatecas: Tipografía de la Escuela de Artes y Oficios en Guadalupe, 1892. 2 v.

972.41 AMA.b.

Noticias sobre la introducción de la imprenta en esta entidad federativa: menciona el precio en el que fue adquirida, la persona que quedó encargada de ella, el primer impreso que salió a luz y el establecimiento de una Junta de Censura para regular la libertad de imprenta.

Amador, Elías, *Bosquejo histórico de Zacatecas*. Zacatecas: Tipografía del Hospicio de Niños, 1906-1912. 2 v.

972.41 AMA.b. 1906

Amador, Elías, *Bosquejo histórico de Zacatecas*. Zacatecas: Talleres Tipográficos Pedroza, 1943. 2 v.

972.41 AMA.b.

Amador, Elías, *Bosquejo histórico de Zacatecas*. México: Partido Revolucionario Institucional, 1982. 2 v.

972.41 AMA.b. 1982

Antúñez, Francisco, *La imprenta en Morelia en el siglo XIX*. Morelia [Mich.]: Imprenta de la Escuela Federal Tipo, 1933. 14 p.: il.

B 010.8 MIS.51

Folleto de una exposición sobre el archivo de la primera imprenta que introdujo Ignacio Arango en Morelia en 1821. El autor describe las características físicas de los impresos realizados por este tipógrafo y adjunta, a manera de apéndice, un listado de algunos de estos impresos, ordenados cronológicamente de los años 1841 a 1890. Cabe mencionar que este folleto fue impreso con tipos antiguos usados en el periodo 1830-1860.

Arroniz, Joaquín, *Ensayo de una historia de Orizaba*. [Orizaba, Ver.]: Imprenta de J.B. Aburto, 1867. xiii, 650 p.: il., cuadr.

972.61 ARR.e.

Menciona la introducción de la imprenta en la ciudad de Orizaba por Félix Mendarte en 1839, año en

el que también apareció el primer periódico. Asimismo se refiere a otros impresores que trabajaron la misma imprenta con posterioridad.

Arroniz, Joaquín, *Ensayo de una historia de Orizaba*/estudio preliminar Leonardo Pasquel. México: Citlaltépetl, 1959. 2 v.: il. (Colec. Suma veracruzana. Ser. Historiografía).

972.61008 SUM.c.

Ayala Echávarri, Rafael, "Bibliografía de la primera imprenta que se estableció en la ciudad de Querétaro". *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística* (México, D.F.) LXIII, 1, 1947, pp. 99-160.

HM B317

Bibliografía de los impresos realizados por Rafael Escandón, primer impresor en la ciudad de Querétaro, de 1821 a 1837. Contiene facsímiles de las portadas o primeras páginas de algunos de dichos impresos.

Ayala Echávarri, Rafael, *Bibliografía de la primera imprenta que se estableció en la ciudad de Querétaro*. México: Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 1947, pp. [99]-160. Sobre el Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística (México, D.F.) LXIII, 1, 1947, pp. 99-160.

B 015.7245 AYA.b.

Ayala Echávarri, Rafael, *Bibliografía de la primera imprenta que se estableció en la*

ciudad de Querétaro. México: Artes Gráficas del Estado, 1947. 64 p.

B 015.7245 AYA.b.

Ayala Echávarri, Rafael, *Bibliografía histórica y geográfica de Querétaro*. México: Secretaría de Relaciones Exteriores, Departamento de Información para el Extranjero, 1949. xii, 388 p. (Monografías bibliográficas mexicanas, 2a. ser., 2).

B 015.7208 MBM.2.2

Bibliografía de obras queretanas y de algunas obras generales útiles para el estudio de la historia y geografía del estado de Querétaro. La bibliografía presenta un orden alfabético y en ella pueden encontrarse obras impresas de 1822 a 1854. Contiene un índice general alfabético y facsímiles de algunos impresos queretanos.

Ayala Echávarri, Rafael, *Breves noticias sobre la primera imprenta de la ciudad de Querétaro: 1821-1943*. México: [s.n.], 1943. 16 p.: il.

608 MIS.46

La información que contiene a partir del año 1822 es muy breve. Habla sobre el establecimiento del impresor Rafael Escandón en la ciudad de Querétaro y presenta facsímiles de sus primeros impresos.

Ayala Echávarri, Rafael, *La prensa insurgente y la primera imprenta en Querétaro*. México: [s.n.], 1944. 24 p. Sobretiro del *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística* (México, D.F.) LIX, 5-6, sept.-dic. 1944, pp. 387-411.

655.17245 AYA.p.

Estudio histórico sobre los antecedentes de la prensa insurgente en el estado de Querétaro y sobre la primera imprenta que se estableció en la capital. Contiene facsímiles de los primeros impresos del Ejército Imperial de las Tres Garantías y de las primeras publicaciones queretanas.

Bibliografía del Estado de Campeche/introd. Héctor Pérez Martínez. Campeche: Gobierno Constitucional del Estado de Campeche, 1943. xxiv [viii] 378 p.: facsím.

B 016.97263 PER.b.

C 016.97263 PER.b.

Contiene fichas bibliográficas de impresos referentes a Campeche o publicados en esta entidad, en orden alfabético. En la introducción se encuentra un amplio y detallado estudio sobre la historia de la imprenta en el estado. Incluye facsímiles de los primeros impresos campechanos.

Bradomín, José María, *Monografía del estado de Oaxaca*. México: Imprenta Azteca, 1972. 290 p.: mapa.
972.72 VIL.m.

Guillermo Villa Castañeda, quien escribe con el seudónimo de José María Bradomín, habla sobre la instalación de la imprenta en la ciudad de Oaxaca durante la época colonial. Sobre el siglo XIX, menciona la mayoría de los periódicos oaxaqueños, de los que da su fecha de aparición y, en algunos casos, el nombre del editor.

Bravo Ugarte, José, *Periodistas y periódicos mexicanos: hasta 1935: selección*. México: Jus, 1966. 112 p. (Colec. México heroico, 58).

972.008 MEX.c.58

Lista cronológica de los principales periódicos que se publicaron en el país durante el siglo XIX, mencionando el editor, la tendencia política y el contenido en algunos casos.

Cáceres López, Carlos, *Chiapas: síntesis geográfica e histórica*. México: Forum, 1946. 168 p.: il.

972.7274 CAC.c.

Noticia de la introducción de la imprenta en el estado de Chiapas durante el gobierno de Manuel José Rojas, primer gobernador que tuvo esta entidad.

Calvo Berber, Laureano, *Nociones de historia de Sonora*. México: Librería de Manuel Porrúa, 1958. 328 p.: il.
972.15 Cal.n.

Brevísima noticia sobre la instalación del primer taller de imprenta en el noroeste de México. Se trata de un libro de texto dirigido a maestros.

Canto López, Antonio, "Historia de la imprenta, el periodismo...". *Enciclopedia yucatanense/introd.* Carlos A. Echánove Trujillo. [2a. ed.] México: Gobierno del Estado de Yucatán, 1977. 12 v.: il., mapas, cuadr.

C 972.64003 ENC.y. 1977

En el quinto volumen de esta *Enciclopedia* se encuentra la historia de la imprenta y el periodismo en el estado de Yucatán durante el siglo XIX.

Carrasco Puente, Rafael, "Efemérides bibliohemerográficas de la Universidad de México: 1525-1967". *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas* (México, D.F.) 10, jul.-dic. 1973, pp. 113-186.

B 027.572 INS.b. SOB.5

Noticias bibliohemerográficas sobre la Universidad Nacional presentadas en orden cronológico. La información referente al periodo 1822-1854 es muy breve pero sirve como ejemplo de impresos publicados en esa época.

Carrasco Puente, Rafael, *Efemérides bibliohemerográficas de la Universidad de México: 1525-1967*/presentación Ernesto de la Torre Villar. México: [s.n.], 1978. 73 p. Sobretiro del *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas* (México, D.F.) 10, jul.-dic. 1973, pp. 113-186.

B 027.572 INS.b. SOB.5

Carrasco Puente, Rafael, *Hemerografía de Zacatecas, 1825-1950: con datos biográficos de algunos periodistas zacatecanos*/pról. José María González de Mendoza. México: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1951. xix, 204 p.: il., mapas, facsím. (Monografías bibliográficas mexicanas, 2a. ser., 4).

B 015.7208 MBM.2.4

Fichas hemerográficas de las publicaciones periódicas del estado de Zacatecas a partir de 1825, presentadas en orden alfabético. Contiene datos biográficos de algunos periodistas zacatecanos, así como una relación cronológica y otra geográfica de periódicos de Zacatecas.

Carrasco Puente, Rafael, *La prensa en México: datos históricos*/pról. María del Carmen Ruiz Castañeda. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1962. 300 p.: il., facsím.

079.72 CAR.p.

B 079.72 CAR.p.

En este volumen se reúnen estudios sobre la historia del periodismo mexicano y conferencias sustentadas en la Hemeroteca Nacional de México sobre temas de carácter periodístico.

Charpenel, Mauricio, *Imprentas de la ciudad de México en el siglo XIX*. México: Bolívar, 1960. 50 p.: il.

655.172521058 CHA.i.

Listado de las imprentas existentes en la ciudad de México durante el siglo XIX, presentadas en orden alfabético. Contiene el nombre de la imprenta y/o del impresor, dirección y fecha en que estuvo en servicio.

Colín, Mario, *Bibliografía general del Estado de México*. México: Jus, 1963-1964. 3 v. (Biblioteca Enciclopédica del Estado de México).

C 016.97251 COL.b.

Esta obra es importante y valiosa para el estudio de la imprenta en el Estado de México por la información que contiene. El primer volumen registra los impresos salidos de las prensas locales de 1821 a 1963; el segundo contiene las obras impresas fuera del Estado de México pero referidas al mismo, y el tercero comprende obras de carácter general que contienen datos de interés para la entidad.

Colín, Mario, *Guía de documentos impresos del Estado de México 1824-1911*. México: Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 1976. 3 v.: facsím. (Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 56-58).

972.05 COL.g.

A través de esta guía de documentos se puede conocer el desarrollo de la imprenta en el Estado de México puesto que presenta documentos que fueron impresos en las poblaciones de esta entidad que contaron con imprenta en la primera mitad del siglo XIX.

Corbalá Acuña, Manuel Santiago, *Álamos de Sonora*/pról. Jesús Enríquez Burgos. 2a. ed. México: Libros de México, 1977. 340 p.: il., cuadr.

972.1513 COR.a. 1977

Al hablar de la importancia que Álamos ha tenido en la vida política, social y económica del estado de Sonora, el autor menciona que en esta ciudad se estableció la primera imprenta que hubo en la entidad y proporciona datos sobre el primer impreso y los primeros periódicos que se publicaron en el siglo XIX.

Cordero y Torres, Enrique, *Diccionario general de Puebla*. [Puebla: s.n., 1958]. 3 v.: il.

C 972.47003 COR.d.

Esta obra está organizada en forma de fichas o pequeñas noticias de acontecimientos pasados. En el primer volumen se encuentra el índice temático, el cual nos remite al número de ficha que debemos consultar. Para la presente bibliografía, son de interés los siguientes rubros: imprentas, impresores, impresos, tipógrafos, etcétera.

Cordero y Torres, Enrique, *Historia compendiada del Estado de Puebla*/pról. José María González de Mendoza. [Puebla]: Grupo Literario Bohemia Poblana [1965]. 3 v.: il.

972.47 COR.h.

En el tercer volumen de esta obra, el autor habla sobre la historia del periodismo en el estado de Puebla y menciona varios periódicos publicados durante el siglo XIX, indicando el nombre de la imprenta, su periodicidad y tendencia política, etcétera.

Cordero y Torres, Enrique, *Historia del periodismo en Puebla. 1820-1946*/pról. Rafael Heliodoro Valle. Puebla: Bohemia Poblana, 1947. 596 p.: il.

070.97247 COR.h.

MO56 COR.h.

Relación de periódicos publicados en el estado de Puebla, clasificados por género y con comentarios del autor. También contiene temas relacionados con la historia del periodismo en esta entidad.

Corzo, Ángel M., *Historia de Chiapas*. 2a. ed. Tuxtla Gutiérrez [Chis.]: Pro-
tos, 1946. 208 p.: il., mapa.

972.74 COR.h.

Breve noticia de la introducción
de la imprenta en el estado de Chia-
pas. Se trata de un libro de texto para
maestros y alumnos de nivel Secun-
daria.

Cossío, David Alberto, *Historia de Nuevo
León*. Monterrey [N.L.]: Cantú Leal
[1924-1926]. 6 v.: il., mapas.

972.12 COS.h. 1925

El quinto volumen de la presen-
te obra contiene información sobre
las primeras imprentas que hubo en
el estado de Nuevo León durante el
movimiento de Independencia y en
años subsecuentes. En este volumen
también se encuentran facsímiles de
impresos publicados en Monterrey
en los primeros años de vida inde-
pendiente.

Cossío, David Alberto, *Historia de Nuevo
León*. Monterrey [N.L.]: [s.n.], 1927.
296 p.

972.12 COS.h.

Es un texto de historia de Nuevo
León, en el cual aparecen breves no-
ticias sobre el desarrollo de la im-
prenta en dicho estado.

Covián Martínez, Vidal Efrén, *Compen-
dio de historia de Tamaulipas/preám-
bulo* Enrique Cárdenas González.
Ciudad Victoria [Tamps.]: Gobierno
del Estado de Tamaulipas, 1975-
1981. 4 v.: il., facsím.

972.11 COV.c.

972.11 COV.co.

En el segundo volumen, el autor
habla de los primeros impresos que
se publicaron en el estado de Tamau-
lipas y presenta una breve biografía
del primer impresor. El cuarto volu-
men contiene un capítulo sobre los
periódicos que se editaron en el esta-
do durante los años 1844-1861, con
información muy completa sobre
cada uno de ellos.

Cuarto centenario de la imprenta en México,
la primera en América: conferen-
cias sustentadas en su conmemoración.
México: Asociación de Libreros de
México, 1939. 606 p.: il.

B 655.172 ASO.c.

Edición conmemorativa del
cuarto centenario de la imprenta en
México, la cual contiene las confe-
rencias sustentadas por historiado-
res y bibliógrafos para dicha celebra-
ción que fuera organizada por la
Asociación de Libreros de México.
Para la historia de la imprenta en
México durante el periodo 1822-
1854, son importantes los siguiente
trabajos: "El periodismo mexicano

en los albores de la independencia (1821-1835)" de Manuel Toussaint, "La primera imprenta en las Provincias Internas de Oriente" de Vito Alessio Robles y "La legislación de imprenta en México, 1539-1939" de Luz García Núñez.

Cuéllar Abaroa, Crisanto, *Fichas para la historia del periodismo en Tlaxcala*. Tlaxcala: [s.n.], 1952. 58 p.: il. 079.7248 CUE.f.

Este autor sostiene la hipótesis de que la introducción de la imprenta en el estado de Tlaxcala es anterior a 1855, ya que en Huamantla existió una imprenta, propiedad de Manuel Jordan, con anterioridad a la fecha mencionada.

Cuéllar Valdés, Pablo M., *Historia del estado de Coahuila*/pról. Óscar Villegas Rico. Saltillo [Coah.]: Universidad Autónoma de Coahuila, 1979. xiii, 420 p.: il., mapas, cuadr. (Biblioteca de la Universidad Autónoma de Coahuila, 1). 972.13 CUE.hi.

El autor repite lo dicho por otros acerca de la primera imprenta que hubo en la ciudad de Saltillo y sobre el primer periódico publicado en el estado de Coahuila.

Cuéllar Valdés, Pablo M., *Historia de la ciudad de Saltillo*/pról. Armando

Fuentes Aguirre. Saltillo, [Coah.]: Libros de México, 1975. 300, 48 p.: il. 972.13 CUE.h.

Cuéllar Valdés, Pablo M., *Historia de la ciudad de Saltillo*/pról. Ramón Garza de la Rosa. Saltillo [Coah.]: [Universidad Autónoma de Coahuila], 1982. 300, 48 p.: il. (Biblioteca de la Universidad Autónoma de Coahuila, 13). 972.1343 CUE.h.

Díaz Ramírez, Fernando, *Historia del estado de Querétaro*. Querétaro: Ediciones del Gobierno del Estado, 1979. 6 v.: il. 972.45 DIA.h.

En el primer volumen de esta obra se encuentran datos sobre Rafael Escandón, primer impresor que se estableció en Querétaro, y facsímiles de las portadas de varios de los impresos salidos de sus prensas. El segundo volumen contiene datos sobre los primeros periódicos queretanos.

Enciclopedia de México/pról. José Rogelio Álvarez. 4a. ed. México: Enciclopedia de México, 1978. 12 v.: il., mapas, cuadr.

C 972.003 ENC.d. 1978

En el último volumen de esta *Enciclopedia*, en el rubro tipografía, se presenta un panorama muy general pero completo de la historia de la imprenta y tipografía en México en los siglos XVI al XIX. La información

más abundante es la referente a la ciudad de México, pero también se mencionan algunas de las imprentas de los estados de la República.

Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana. Madrid: Espasa-Calpe, 1928. 70 v.: il., mapas, cuadr.
C 036 ENC.u.

En el volumen 61 de esta *Enciclopedia* se encuentra información completa de la historia de la imprenta en el mundo, en el rubro tipografía. En cuanto a su desarrollo en México, viene información sobre el siglo XIX.

Estrada, Francisco J., *Recuerdos de mi vida/introd., transcripción y notas* Rafael Montejano y Aguiñaga. San Luis Potosí: Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 1954. 318 p.: il. (Biblioteca de historia potosina, 1).
923.27242 EST.e.

Autobiografía de Francisco Javier Estrada, segundo impresor del estado de San Luis Potosí y primero de la ciudad de Zacatecas. La introducción y las notas de Rafael Montejano y Aguiñaga son lo que interesa para la historia de la imprenta en San Luis Potosí.

Estrada, Genaro, *Doscientas notas de bibliografía mexicana*. México: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1935.

124 p. (Monografías bibliográficas mexicanas, 31).

B 015.7208 MBM.1.31

RH 015.7208 MBM.1.31

En esta obra se encuentran algunas notas útiles para el estudio de la imprenta en México en el periodo 1822-1854.

Estrada, Genaro, "Nuevas notas de bibliografía mexicana". *Investigaciones Históricas* (México, D.F.) I, 1, oct. 1938, pp. 1-10.

B 972.005 INV.h.

R 082.1 MIS.138

Continuación de la obra anterior. Genaro Estrada siguió recopilando noticias bibliográficas; a su muerte, dicho material inédito fue publicado en esta revista. Primera parte.

Estrada, Genaro, "Nuevas notas de bibliografía mexicana". *Investigaciones Históricas* (Trimestral, México, D.F.) I, 3, abr. 1939, pp. 275-282.

R 082.1 MIS.138

Segunda parte del material inédito del autor, publicado en esta revista.

Estrada, Genaro, *Nuevas notas de bibliografía mexicana*/pról. Juan B. Iguíniz; introd. José C. Valadez; acotaciones Gabriel Saldívar y Silva. México: Se-

cretaría de Relaciones Exteriores, 1954. 90 p.: il. (Monografías bibliográficas mexicanas, 2a. ser., 6).

B 010.8 MIS.22

B 015.7208 MBM.2.6

B 016.972 MIL.re. 1948a.

Continuación de las obras antecedentes. Contiene más noticias bibliográficas recopiladas por Genaro Estrada y que quedaron inéditas a su muerte.

Estrada Rousseau, Manuel, *El cuarto poder en Sinaloa*. Culiacán [Sin.]: Talleres Gráficos del Gobierno del Estado de Sinaloa, 1943. 40 p.: mapa.

B 071.7231 EST.c.

Reseña histórica de la imprenta y del periodismo en el estado de Sinaloa. Contiene una relación de los periódicos que existieron en esa entidad de 1844 a 1926. Hace referencia a autores que han estudiado el tema antes.

La Estrella polar: polémica federalista/colaboración José Cornejo Franco. Guadaluajara [Jal.]: Publicaciones del Gobierno de Jalisco, 1977. xxv, 208 p.: facsím. (Ser. conmemorativa del CL aniversario del federalismo en México).

972.33051 EST.p.

Reproducción del periódico liberal *La Estrella polar de los amigos de la ilustración*.

Exposition du livre mexicain présentée à l'Université de Paris. París: [Université de Paris] [1955]. 96 p.

B 015.72 UNIVE.e.

En este catálogo se encuentran obras impresas en México de los siglos XVI al XIX que fueron enviadas a esta exposición para su enriquecimiento. Contiene un estudio, a manera de introducción, de J.M. González de Mendoza titulado "Le livre mexicain au cours de quatre siècles" en donde habla de la tipografía mexicana durante el siglo XIX.

Fernández de Córdoba, Joaquín, "Fichas inéditas para la bibliografía de la imprenta en Morelia: primera parte". *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística* (México, D.F.), 1947, pp. 7-95.

B 015.7234 FER.f. v.1

Como su nombre lo indica, el autor publica estas fichas de materiales reunidas por él para elaborar una bibliografía de la imprenta en Morelia. Las fichas están registradas en orden cronológico y alfabético y comprenden los años 1821-1900. Contiene facsímiles de portadas de algunas obras.

Fernández de Córdoba, Joaquín, *Nuevos documentos para la historia de la imprenta en Morelia: impresores e impresos morelianos del siglo XIX*. México:

Biblioteca Benjamín Franklin, 1943.
62 p.: il.

R 655.17234 FER.n.

Esta obra contiene dos valiosas conferencias del autor, dictadas como complemento a la "Exposición bibliográfica de Michoacán", organizada por la Sociedad de Geografía e Historia de dicho estado, en la cual fue exhibido un selecto número de libros, periódicos, memorias, folletos y hojas sueltas pertenecientes a su colección particular. Asimismo, incluye facsímiles de las portadas más artísticas de los impresos morelianos realizados a lo largo del siglo XIX y la traducción al inglés de la primera conferencia.

Fernández de Córdoba, Joaquín, *Pablo de Villavicencio: el Payo del Rosario: escritor sinaloense precursor de la reforma en México*. México: El Libro Perfecto, 1949. 44 p.: facsím.

M928.6 VIL.f.

B M012.86 VIL.f.

Ensayo biobibliográfico sobre Pablo de Villavicencio, autor de panfletos durante los primeros años del México independiente.

Fernández de Córdoba, Joaquín, *Verdadero origen de la imprenta en Morelia: edición mimeográfica, incompleta y provisional*. México: [s.n.] 1946. 12 p.

B 010.8 MIS.72

Trabajo preliminar de la obra que se presenta a continuación, en el cual el autor expone sus avances de investigación sobre el verdadero origen de la imprenta en Valladolid, hoy Morelia.

Fernández de Córdoba, Joaquín, *Verdadero origen de la imprenta en Morelia: reproducción facsimilar de los primeros impresos vallisoletanos de 1821*/pról. Ermilo Abreu Gómez. México: Talleres Gráficos de la Nación, 1949. 116 p.: il.

B 015.7234 FER.v.

En esta obra el autor nos ofrece un valioso trabajo de investigación sobre el verdadero origen de la imprenta en Morelia y sobre el desarrollo que tuvo la imprenta oficial del estado de Michoacán. Contiene una relación de imprentas, impresores, litografías y litógrafos morelianos del siglo XIX, y facsímiles de portadas de algunos impresos.

Fernández Ledesma, Enrique, *Historia crítica de la tipografía en la ciudad de México: impresos del siglo XIX*. México: Ediciones del Palacio de Bellas Artes, 1934-1935. 184 p.: il.

R 015.7252 FER.h.

Valioso ensayo que contiene una revisión crítica sobre los impresos mexicanos del siglo XIX desde el punto de vista tipográfico. La obra

está dividida por décadas. Al inicio de cada una de ellas, viene un resumen de lo más característico de la década. También contiene facsímiles de los ejemplares más representativos.

Fernández Ledesma, Enrique, "Mexican books in the XIX century". *Mexican Art and Life* (Mexico City) 7, jul. 1939 [pp. 20-22].

B 010.8 MIS.3

A través de este artículo, el autor nos presenta una visión general de la tipografía mexicana del siglo XIX. Contiene fotografías de portadas, litografías y páginas de algunas obras impresas en el siglo XIX.

Fernández Ledesma, Gabriel, "Old mexican prints". *Mexican Art and Life* (Mexico City) 7, jul. 1939 [pp. 29-31].

B 010.8 MIS.3

Breve artículo que trata sobre los impresos mexicanos del siglo XIX de manera muy general. Incluye ejemplos de varios impresos de esa época.

Fuentes para la historia de la ciudad de México/introd. Alejandra Moreno Toscano. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, Departamento de Investigaciones Históricas, 1972. 268 p. (Publicaciones del Seminario de Historia Urbana, 2).

B 016.97252 FUE.p.

Recopilación bibliográfica realizada en el Seminario de Historia Urbana del Departamento de Investigaciones Históricas del INAH, que contiene obras y documentos básicos para el estudio del desarrollo urbano y la estructura social de la ciudad de México durante el siglo XIX: padrones, mapas, periódicos, libros de viajeros y guías de forasteros.

Fuentes para la historia de la ciudad de México: 1810-1979/introd. Sonia Lombardo de Ruiz. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1984. 2 v.

B 016.9725211 FUE.p.

Versión ampliada y actualizada de la obra anterior. El primer volumen corresponde al siglo XIX.

Gallegos, José Ignacio, *Compendio de historia de Durango: 1821-1910*/pról. Vito Alessio Robles. México: Jus, 1955. 252 p.: il.

972.16 GAL.p.

Breve noticia sobre el establecimiento de la imprenta en Durango, citando lo dicho por otros autores, y sobre los primeros periódicos que hubo en este estado.

Gallegos, José Ignacio, *Páginas de historia de Durango*/pról. Atanasio G. Saravia. México: Imprenta Gómez, 1952. 78 p.: il.

972.16 GAL.p.

Historia detallada sobre el periodismo en Durango en los siglos XIX y XX, dividida por el autor en cuatro secciones: prensa oficial del gobierno del estado, prensa católica, prensa política y prensa independiente y de información.

Garza Cantú, Rafael, *Algunos apuntes acerca de las letras y la cultura de Nuevo León, en la centuria de 1810 a 1910*. Monterrey [N.L.]: Imprenta Moderna, 1910. 621 p.

M860.3 GAR.a.
972.12 GAR.h.

Incluye abundante información sobre la historia del periodismo en el estado de Nuevo León, recopilada en varios artículos dedicados a dicho tema.

Garza Treviño, Ciro R. de la, *Historia de Tamaulipas: anales y efemérides*. 2a. ed. [s.l.: s.n.], 1956. 292 p.

972.11 GAR.h.

Brevísimos datos sobre un periódico que se publicó en Matamoros en 1834.

Gil y Sáenz, Manuel, *Compendio histórico, geográfico y estadístico del estado de Tabasco*. 2a. ed. México: Consejo Editorial del Gobierno del Estado de Tabasco, 1979. xxii, 254, cxxxvi p.: cuadr.

972.62 GIL.c. 1979

Breve noticia de la primera imprenta que existió en el estado de Tabasco y de sus introductores, así como de los periódicos que se publicaron.

Gil y Sáenz, Manuel, *Historia de Tabasco*/pról. José María Ábalos. 3a. ed. Villahermosa [Tab.]: Gobierno del Estado de Tabasco [1957]. 478 p.: il.

972.62 GIL.h.

Gil y Sáenz, Manuel, *Historia de Tabasco: compendio*/pról. José María Ábalos. 2a. ed. San Juan Bautista [Tab.]: José María Ábalos, 1892. 390 p.: il.

R 972.62 GIL.h.

Datos sobre la introducción de la imprenta en el estado de Tabasco y sobre los primeros periódicos que se publicaron en San Juan Bautista, hoy Villahermosa.

González, Agustín R., *Historia del Estado de Aguascalientes*/pról. J. M. Vigil. México: Librería, Tipografía y Litografía de V. Villada, 1881. 10, xviii, 518 p.

972.43 GON.h.

Muy breve comentario sobre las primeras imprentas que hubo en Aguascalientes, nombrando a sus propietarios. También contiene una crítica severa en contra de la publicación *El Duende*.

González, Agustín R., *Historia del Estado de Aguascalientes*. 2a. ed. Aguascalientes: Tipografía de Francisco Antúnez, 1974. xvi, 364 p.

972.43 GON.h. 1974

González, Héctor, *Reseña de libros*. [Nuevo León: Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, 1946]. 25 p.

B 015.7212 GON.b.

Reseña de libros muy útil para el estudio de la historia de la imprenta en el estado de Nuevo León. El objetivo de esta publicación fue facilitar la apreciación del material de la exposición bibliográfica que se celebró con motivo del 350 aniversario de la fundación de la ciudad de Monterrey.

González, Héctor, *Siglo y medio de cultura nuevoleonesa*. México: Botas, 1946. 385 p.

972.12 GON.s.

Información general sobre las primeras imprentas que hubo en el estado de Nuevo León.

González Dávila, Amado, *Diccionario geográfico, histórico, biográfico y estadístico del estado de Sinaloa*. Culiacán [Sin.] [s.n.], 1959. 702 p.: il.

972.3103 GON.d.

Noticia detallada de la introducción de la imprenta en el estado de Sinaloa, en la cual se mencionan las primeras obras impresas y el primer periódico publicado.

González Flores, Enrique, *Chihuahua: de la independencia a la revolución*. México: Botas, 1949. 224 p.

972.14 GON.c.

Menciona la fecha probable de introducción de la imprenta en la ciudad de Chihuahua, de la aparición del primer impreso y el nombre del impresor.

González y González, Luis, *Michoacán/presentación Luz Alou de Torres Manzo*. México: Fonapas, 1980. 308 p.: il.

917.23500222 GON.m.

Menciona los nombres de los dos primeros periódicos que aparecieron en la ciudad de Morelia.

Granados Chapa, Miguel Ángel, *Vicente García Torres: Monitor de la República*. México: Secretaría de Educación Pública, 1968. 61 p.: il. (Cuadernos de lectura popular, 144. Ser. La victoria de la república).

082.1 CLP.141-145

Biografía de Vicente García Torres, impresor y editor de *El Monitor Republicano*, uno de los principales periódicos del siglo XIX.

Hernández Tapia, Germán, *Bibliografía poblana de geografía e historia del Estado*. Puebla: Publicaciones del Grupo Literario Bohemia Poblana, 1962. 526 p.

B 016.97247 HER.b.

C 016.97272 HER.b.

En esta bibliografía se encuentran obras que tratan acerca de la historia de la imprenta en el estado de Puebla. Debe consultarse el rubro imprenta en el índice analítico, para una fácil localización de las mismas.

Historia de México/introd. Miguel León Portilla. México: Salvat, 1985. 13 v.: il., mapas, cuadr.

C 972 HIST.d. 1985

En el volumen 9 de esta *Enciclopedia*, se encuentra un capítulo titulado "La cultura en México (1821-1854)", en el cual se presenta una visión muy general de la historia del periodismo mexicano en dicho periodo. Contiene facsímiles de las portadas de los periódicos más importantes.

Huitrón, Malaquías, et al., *Reseña histórica del periodismo y de la imprenta en el Estado de México*. Toluca [Edo. de Méx.] [Escuela de Artes y Oficios], 1943. 127 p.

070.97251 RES.h.

079.72 HUI.r.

Como su nombre lo indica, esta obra es una reseña completa y detallada sobre la historia de la imprenta y del periodismo en el Estado de México.

Iguíniz, Juan B., *Disquisiciones bibliográficas: autores, libros, bibliotecas, artes gráficas*. México: El Colegio de México, 1943. 310 p.

015.72 IGU.d.

B 010.4 IGU.d.

Contiene biografías de periodistas y editores como Francisco Severo Maldonado y Mariano Galván Rivera, cuya obra es importante para la historia de la imprenta mexicana en el siglo XIX.

Iguíniz, Juan B., *Disquisiciones bibliográficas: autores, libros, bibliotecas, artes gráficas*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Bibliografía, 1965. 228 p.

015.72 IGU.d. 1965

B 010.8 IBM.11

Iguíniz, Juan B., *Disquisiciones bibliográficas: autores, libros, bibliotecas, artes gráficas*. 2a. ed. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1987. 228 p.

B 015.72 IGU.d. 1987

Iguíniz, Juan B., "El periodismo en Guadalajara: 1809-1914. Recopilación de datos históricos biográficos y biblio-

gráficos" [*Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía*] [(México, D.F.)] 4a. época, VII, 24 [1932], p. 237-406.

079.7232 IGU.p. 1932

Interesante historia del periodismo en la ciudad de Guadalajara. Para esta bibliografía es importante el segundo capítulo de la obra.

Iguíniz, Juan B., *El periodismo en Guadalajara: 1809-1915*. Guadalajara [Jal.]: Universidad de Guadalajara, 1955. 2 v.: il. (Biblioteca Jalisciense, 13-14).
079.7232 IGU.p.

Iturribarría, Jorge Fernando, *Historia de Oaxaca*. Oaxaca: Editorial E.R.B., Imprenta del Gobierno del Estado, 1935-1956. 4 v.: il.

972.72 ITU.h.

R 972.7204 ITU.h.

Contiene datos sobre la historia de la imprenta en la ciudad de Oaxaca durante el siglo XIX.

Jones [Cecil Knight], *A bibliography of Latin American bibliographies*. 2nd. ed. Washington: Government Printing Office, 1942. 312 p. (Latin American ser., 2).

B 016.0158 JON.b.

RH 015.8 Jon.b. 1942

Compilación de obras importantes para las investigaciones bibliográficas e históricas sobre Lat-

noamérica. El contenido viene dividido por países, y en lo que se refiere a México, hay obras que tratan sobre la historia de la imprenta en el siglo XIX.

"Juan Bautista Morales: El Gallo Pitagórico". *Biografías* (Guanajuato, Gto.), 32-36, 10 sept.-20 oct. 1956 [10 p.].
920.97244 BIO.32-36

Incluye la biografía del escritor y periodista Juan Bautista Morales, autor de célebres crónicas que inmortalizó bajo el título de *El Gallo Pitagórico*.

Lama, José, *La imprenta y el periodismo en el Estado de Veracruz*. Jalapa-Enríquez [Ver.]: Talleres Gráficos del Gobierno del Estado de Veracruz, 1943. 42 p.
B 655.17261 LAM.i.

Breve pero importante historia de la imprenta y del periodismo en el estado de Veracruz desde el establecimiento de la primera imprenta en el puerto del mismo nombre hasta su difusión a otras poblaciones del estado. También habla del desarrollo de la actividad periodística en esta entidad federativa.

Lecturas históricas de Jalisco: después de la independencia/recopilación José María Muriá, Jaime Olveda y Alma Dorantes; introd. José María Muriá. Guadalajara [Jal.]: Gobierno del Estado de Jalisco, 1981. 2 v. (Colec.

Historia. Ser. Documentos e Investigación, 3).

972.3309 LEC.h.

Dentro de esta antología de textos, en el primer volumen se encuentra "Los primeros periódicos de Guadalajara" de Víctor Hugo Lomelí, publicado por primera vez con el título "Origen del periodismo en Jalisco", que presenta información sobre la historia del periodismo en Guadalajara desde finales del siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX. En otros artículos también aparecen algunas menciones de periódicos jaliscienses del siglo XIX. En el segundo volumen se incluye el texto "Las artes gráficas en Guadalajara" de Juan B. Iguíniz, que contiene asimismo importantes datos sobre el desarrollo de la imprenta en Guadalajara durante el siglo XIX.

León, Nicolás, "La bibliografía en México en el siglo XIX". *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano* (México, D.F.) 3, 1902, pp. 53-66.

B 015.72 INST.b.3

Panorama general del desarrollo de la bibliografía mexicana que, como el autor indica, presupone tanto al bibliófilo como al bibliómano. Asienta los nombres de los bibliófilos más notables de la centuria pasada, explicando la importancia de su obra en algunos casos.

León, Nicolás, "La imprenta en México: adiciones". *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano* (México, D.F.) 6, 1905, pp. 33-38.

B 015.72 INST.b.6

Como el título indica, este artículo consta de cuatro adiciones que el autor añadió posteriormente a su estudio sobre la imprenta en México para completar éste o para rectificar datos equivocados que había presentado en él. Contiene facsímiles de los impresos correspondientes a tres de las adiciones.

León, Nicolás, *La imprenta en México: ensayo histórico y bibliográfico*. México: Tipografía El Tiempo, 1900. 38 p.

B 015.72 LEO.i.

Valioso estudio sobre la historia de la imprenta en nuestro país, en el cual el autor anota los primeros impresos de cada lugar de los que tiene noticia, presentándolos por orden alfabético de la ciudad o población a la que corresponden. Como nota adicional, presenta una historia de la litografía en México.

León, Nicolás, "La imprenta en México: ensayo histórico y bibliográfico". *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano* (México, D.F.) 3, 1902, pp. 27-51.

B 015.72 INST.b.3

Noticias y correcciones a la obra anterior que el autor había solicitado; se queja de haber recibido contestación de tres personas únicamente.

Letras sobre Aguascalientes/selección y pról. de Antonio Acevedo Escobedo. 2a. ed. México: Gobierno del Estado de Aguascalientes, 1981. 460 p.: il. 972.43 LET.s. 1981

Lepidus, Henry, "Historia del periodismo mexicano" [*Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía*] [(México, D.F.) 4a. época, V, 22, 1928], pp. 380-471.

B 070.972 LEP.p.

El principal objetivo de este autor estadounidense al escribir el presente estudio fue mostrar un panorama general del periodismo mexicano, desde sus inicios hasta la época en que realizó su obra, y darlo a conocer a sus compatriotas para una mejor comprensión del desarrollo histórico de nuestro país.

Letras sobre Aguascalientes/selección y pról. Antonio Acevedo Escobedo. México: Stylo, 1963. 460 p.: il.

972.43 ACE.I.

En esta antología sobre Aguascalientes, Francisco Antúnez presenta una historia detallada de la introducción de la imprenta en dicha ciudad y su desarrollo posterior.

López Reyes, Diógenes, *Historia de Tabasco*/prof. Eva María López de Shelton. México: Consejo Editorial del Gobierno del Estado de Tabasco, 1980. 540 p.: il.

972.62 LOP.n.

Breve pero detallada información sobre la instalación de la primera imprenta en la actual ciudad de Villahermosa, sobre el primer periódico publicado y sobre otros impresos. También contiene datos acerca de periódicos que aparecieron posteriormente.

Macías, Pablo G., *Ignacio Cumplido: impresor y periodista*. México: Secretaría de Educación Pública, 1966. 61 p.: il. (Cuadernos de lectura popular, 35. Ser. La victoria de la república).

082.1 CLP.31-35

Se trata de otra publicación de la obra que se presenta en la ficha siguiente.

Macías, Pablo G., "Ignacio Cumplido, periodista e impresor del siglo XIX". *Anales de la Escuela Nacional de Artes Gráficas* (México, D.F.) 1, nov. 1966, pp. 149-180.

B 760.71172 ESC.a.1

Conferencia sustentada con motivo de la celebración del XXV aniversario de la fundación de la Escuela Nacional de Artes Gráficas, siendo Pablo G. Macías director de la misma. El autor presenta una semblanza biográfica de Ignacio Cumplido, fundador del periódico *El Siglo XIX*, cuya obra es fundamental para el estudio de la imprenta mexicana en el siglo XIX.

Martínez Alomía, Gustavo, "Introducción de la imprenta en Campeche y cien portadas de impresos mexicanos". *Boletín del Instituto Bibliográfico Mexicano* (México, D.F.) 3, 1902, pp. 1-25.

B 015.72 INST.b.3

Estudio muy valioso sobre la introducción de la imprenta en el estado de Campeche y su desarrollo a lo largo del siglo XIX. El autor describe las portadas de 100 obras impresas en Campeche, aunque los autores de algunas de ellas no sean campechanos. Incluye el facsímil de la portada del primer impreso campechano.

Meade, Joaquín, *Hemerografía potosina: historia del periodismo en San Luis Potosí, 1828-1956*. San Luis Potosí: Talleres Gráficos de la Editorial Universitaria, 1956. 176 p.: il. (Letras potosinas).

016.0797242 MEA.h.
B 016.0797242 MEA.h.

El autor menciona ciertos datos sobre los primeros impresos potosinos, pero la importancia de su obra radica en la historia del periodismo en el estado de San Luis Potosí, que se inicia en 1828. Presenta información muy completa sobre los periódicos, asimismo algunos facsímiles de primeras planas.

Mendoza, Miguel R., *Pequeña historia de la imprenta en México*. México: Imprenta El Libro Perfecto, 1944. 34 p.: il.

B 010.8 MIS.74

B 015.72 MEND.p.

Más que "pequeña historia de la imprenta", esta obra debería titularse "pequeña historia de la tipografía en México", ya que el autor describe la manera en que se adornaban las portadas de los impresos en diferentes épocas de la historia de nuestro país.

Millares Carlo, Agustín, *Introducción a la historia del libro y de las bibliotecas*. México: Fondo de Cultura Económica, 1971. 400 p.: il. (Secc. de lengua y estudios literarios).

B 027.009 MIL.i.

B 027.009 MIL.i. 1975

B 027.009 MIL.i. 1981

B 027.009 MIL.i. 1986

Obra general sobre el tema del libro y las bibliotecas. En lo que se refiere a México, el autor se basa en la

obra de Enrique Fernández Ledesma, *Historia crítica de la tipografía en la ciudad de México: impresos del siglo XIX*.

Millares Carlo, Agustín y José Ignacio Mantecón, *Ensayo de una bibliografía de bibliografías mexicanas: la Imprenta, el Libro, las Bibliotecas, etc.* México: Departamento del Distrito Federal, Dirección de Acción Social, 1943. xvi, 224 p. (Biblioteca de la II Feria del libro y exposición nacional del periodismo).

B 016.01572 MIL.e.

C 016.01572 MIL.e.

Esta obra pretende ordenar y clasificar metódicamente la producción bibliográfica mexicana por materias. Está dividida en dos partes: la primera es una selección de bibliografías generales de América, con referencias a México, y la segunda es una selección de bibliografías que se refieren sólo a nuestro país. En esta segunda parte hay capítulos que tratan sobre la imprenta y el periodismo.

Millares Carlo, Agustín y José Ignacio Mantecón, *Repertorio bibliográfico de los Archivos Mexicanos y de las Colecciones Diplomáticas fundamentales para la Historia de México*. México: Imprenta Aldina, 1948. xvi, 186 p. (Publicaciones del Instituto de Historia, 1a. ser., 6).

B 016.972 MIL.re.

B 016.972 MIL.re. 1948a.

Incluí este libro en la presente bibliografía por la gran cantidad de obras impresas en el siglo XIX a las que los autores hacen referencia.

Montejano y Aguiñaga, Rafael, *Los Infante, la imprenta y el grabado en San Luis Potosí*. San Luis Potosí: [Universitaria Potosina], 1969. 38 p. (Letras potosinas, 9).

608 MIS.41

Estudio biográfico de la familia Infante, primeros impresores y grabadores del estado de San Luis Potosí.

Montejano y Aguiñaga, Rafael, *La introducción de la imprenta y el grabado en San Luis Potosí*. San Luis Potosí: Imprenta Evolución, 1964. 44 p.: il.

B 655.17242 MON.i.

Esta obra es el mismo artículo que con el título "Sesquicentenario de la imprenta en San Luis Potosí" publicó el autor en el *Boletín de la Biblioteca Nacional* (véase la ficha siguiente). Sin embargo, en esta publicación el autor agrega unas fichas para una bibliografía sobre los Infante y el facsímil del primer impreso potosino.

Montejano y Aguiñaga, Rafael, "Sesquicentenario de la imprenta en San Luis Potosí". *Boletín de la Biblioteca Nacional* (México, D.F.) 2a. época, XV, 1-2, ene.-jun. 1964, pp. 3-27.

027.572 BIB.b.s. 1

B 027.572 INS.b. SOB.3

En el presente estudio, el objetivo del autor fue analizar con mayor profundidad a la familia Infante, primeros impresores y grabadores del estado de San Luis Potosí, por medio de la investigación de datos que otros autores no habían considerado: fecha de introducción de la imprenta, cuántos y quiénes fueron los Infante, quién fue el primer impresor, etcétera.

Montejano y Aguiñaga, Rafael, "Síntesis histórica de las letras potosinas". *Biobibliografía de los escritores de San Luis Potosí*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1979. lxxix, 438 p. (Bibliografías, 6. Biobibliografías).

B 013.97242 MON.b.

Montejano y Aguiñaga, Rafael, *Síntesis histórica de las letras potosinas*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1978. 55 p. Separata de la obra *Biobibliografía de los escritores de San Luis Potosí*. México: Universidad Nacional Autóno-

ma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1979. lxxix, 438 p. (Bibliografías, 6. Biobibliografías).

B 027.572 INS.b. SOB.5

R 015.7242 MON.s.

Visión panorámica de las letras potosinas presentada de manera muy completa y erudita por el autor como una introducción a la biobibliografía de los escritores de San Luis Potosí. En este panorama general, el autor habla del periodo 1821-1854, mencionando el inicio de la imprenta y del periodismo en dicha entidad.

Montejano y Aguiñaga, Rafael, *El valle de Santa Isabel del Armadillo S.L.P.* San Luis Potosí: Imprenta Evolución, 1964. 296 p.: il., mapas.

972.42 MON.v.

Un capítulo de esta obra está dedicado a la historia de la imprenta en Armadillo, San Luis Potosí; se habla desde luego de su introducción por los Infante. Presenta como apéndice unas fichas para un catálogo de la obra de esta familia de impresores y grabadores potosinos.

Moore, Ernest Richard, *Notas bibliográficas sobre la prensa insurgente*. Chihuahua: Imprenta El Norte, 1942. 6 p. Sobretiro especial del *Boletín de la Sociedad Chihuahuense de Estudios His-*

tóricos (Chihuahua, Chih.) IV, 3, 1942, pp. 104-114.

B 010.8 MIS.72

En este artículo, el autor habla sobre la introducción de la imprenta en los estados de Chihuahua y Durango; se basa en datos proporcionados por otros autores, a los cuales cita. La originalidad que presenta es la mención del periódico insurgente *El Relámpago de Chilapa*, publicado en la Imprenta Nacional del Sur en 1822.

Morales, Juan Bautista, *El Gallo Pitagórico*/estudio preliminar y selección Mauricio Magdaleno. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1940. xxxi, 192 p.: il. (Biblioteca del estudiante universitario, 16).

082.1 BEU.16

Semblanza biográfica del periodista Juan Bautista Morales y presentación de algunos artículos de *El Gallo Pitagórico*.

Morales, Juan Bautista, *El Gallo Pitagórico*/estudio preliminar y selección Mauricio Magdaleno. 2a. ed. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1951. xxxii, 196 p.: il. (Biblioteca del estudiante universitario, 16).

082.1 BEU.16 1951

Morales, Juan B[autista], *El Gallo Pitagórico: colección de artículos crítico-políti-*

cos y de costumbres/noticia biográfica y apéndice Francisco Zarco. México: Imprenta de Ignacio Cumplido, 1857. xlvii, 615 p.: il.

972.04 MOR.g. 1857

Edición de *El Gallo Pitagórico*, artículos escritos por el periodista Juan Bautista Morales en *El Siglo XIX*, con una noticia biográfica sobre dicho autor.

Muro, Manuel, *Las ciencias, las letras y las artes potosinas en el siglo XIX: ligeros apuntes*. San Luis Potosí: Tipografía de la Escuela I. Militar, 1908. 49 p.

923.27242 REY.m.

Breves datos históricos sobre la imprenta que utilizaron José María y Trinidad Infante y sobre las que emplearon Juan de Dios Rodríguez, Francisco J. Estrada y Ladislao Vildósola posteriormente.

Muro, Manuel, *Historia de San Luis Potosí*. San Luis Potosí: Imprenta de M. Esquivel y Cía., 1910. 3 v.: il.

972.42 MUR.h.

R 972.42 MUR.h.

En el segundo volumen de esta obra se encuentran datos acerca de las primeras imprentas que hubo en el estado de San Luis Potosí y acerca de impresos y periódicos que se publicaron a lo largo del siglo XIX. De estos últimos, también hay menciones en el tercer volumen.

Musacchio, Humberto, *Diccionario enciclopédico de México: ilustrado* [México]: Andrés León Editor, 1989. 4 v.: il., mapas.

C 972.003 MUS.d.

En el segundo volumen, en el rubro imprenta, se presenta una visión muy general de la historia de la imprenta nacional. Se señalan las fechas de introducción de la imprenta en diferentes ciudades de la República mexicana a lo largo del siglo XIX. De manera paralela, se habla del desarrollo de las artes gráficas en nuestro país.

Nueva hemerografía potosina: 1828-1978/introd. y coordinación Rafael Montejano y Aguiñaga. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1982. 373 p.

B M016.056 NUE.h.

Historia de la imprenta y el periodismo en San Luis Potosí. Descripción de las publicaciones periódicas. Incluye un índice de títulos y de periodistas.

Ochoa Campos, Moisés, *Reseña histórica del periodismo mexicano: edición conmemorativa del tricentenario del nacimiento de nuestro primer periodista.* México: Porrúa, 1968. 188 p.: il.

070.972 OCH.r.

Breves datos sobre la historia del periodismo en México de 1822 a 1854. Menciona algunos periódicos y periodistas de esa época.

Ochoa Reyna, Arnulfo, *Historia del Estado de Durango.* México: Editorial del Magisterio, 1958. 376 p.: il., mapa.

972.16 Och.h.

Menciona el establecimiento de la imprenta en la ciudad de Durango gracias a la labor del gobernador Santiago de Baca Ortiz.

Olaguíbel, Manuel de, *Memoria para una bibliografía científica de México en el siglo XIX.* México: Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento, 1889. 100 p.

B 016.50972 OLA.m.

La inclusión de esta obra en la presente bibliografía obedece a que el autor menciona libros y periódicos científicos que fueron impresos en México en el siglo XIX.

Olea, Héctor R., *Panfletoografía de El payo del rosario: semblanza de Pablo Villavicencio/introd. Mario Colín.* México: Gobierno del Estado de México, 1969. 97 p. (Testimonios de Atlacomulco, 37).

M868.4 OLE.p.

Relación completa de los panfletos publicados por el periodista Pa-

blo de Villavicencio, con el seudónimo de *El Payo del Rosario*, con comentarios del autor.

Olea, Héctor R., "*El Payo del Rosario*", *escritor liberal del siglo XIX*: Pablo Villavicencio 1796-1832/pról. de Daniel Moreno. México: Sociedad de Amigos del Libro Mexicano, 1963. 150 p.: il.

M928.6 VIL.o.

Biografía de Pablo de Villavicencio, ilustre periodista de los primeros años del México independiente.

Olea, Héctor R., "El primer libro impreso en Sinaloa". *Boletín de la Biblioteca Nacional* (México, D.F.) 2a. época, IV, 4, oct.-dic. 1953, pp. 25-30.

R 027.572 BIB.b.

En este artículo, el autor describe el primer libro impreso en Sinaloa, valioso ejemplar descubierto por él mismo en el Archivo de Asuntos Jurídicos y Económicos de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Contiene facsímiles de las portadas de la primera y segunda partes de dicho impreso, así como del índice.

Olea, Héctor R., *La primera imprenta en las provincias de Sonora y Sinaloa*. México: Imprenta Aurelio Villegas, 1943. 68 p.: il., facsím.

B 015.7215 OLE.p.

Interesante estudio sobre la introducción de la imprenta y su desarrollo en las Provincias Internas de Occidente, que después se desintegraron formando los estados de Sonora y Sinaloa. Contiene facsímiles de las portadas o primeras páginas de los primeros impresos realizados en estas dos entidades federativas.

Orantes, Teófilo H., *Síntesis de hechos históricos del estado de Chiapas*/pról. Vito Alessio Robles. México [s.n.], 1960. 246 p.

972.74 ORA.s.

Brevísima mención de la introducción de la imprenta en el estado de Chiapas.

Ordóñez, Plinio D., *Reseña de periódicos*/nota previa Héctor González [Nuevo León: Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, 1946. 29 p.].

B 015.7212 GON.b.

Reseña de periódicos nuevoleonenses clasificados de acuerdo con la intención divulgatoria de su material de publicación, su formato y su valor tipográfico y artístico, según palabras del propio autor. El objetivo de esta publicación fue facilitar la apreciación del material de la exposición bibliográfica que se celebró con motivo del 350 aniversario de la fundación de la ciudad de Monterrey.

Origen, desarrollo y protección de la imprenta en México. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigación y Servicios Museológicos, 1981. 186 p.: il.

B 094.40972 ORI.d.

Catálogo de la exposición bibliohemerográfica montada como complemento a la I Feria Internacional del Libro que se celebró en México en 1980, cuya temática fue la producción impresa de la ciudad de México. El material gráfico ilustrativo que completa esta muestra es valioso e interesante como ejemplo de la producción impresa mexicana y fue seleccionado de obras nacionales y extranjeras pertenecientes al acervo de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales.

Ortega, Miguel F., *La imprenta y el periodismo en el Sur, en el siglo XIX.* México: Pluma y Lápiz de México, 1943. 58 p.

B 079.72 ORT.i.

Importante estudio sobre la historia de la imprenta y el periodismo en el actual estado de Guerrero. A través de un panorama general de los sucesos históricos ocurridos en esta entidad durante el siglo XIX, el autor proporciona noticias sobre el desarrollo de la imprenta y sobre los periódicos que circularon en dicho estado en el siglo pasado.

Penilla López, Salvador, *Apuntes históricos de San Luis Potosí*/pról. Nereo Rodríguez Barragán. San Luis Potosí: Talleres Gráficos El Águila, 1942. 194 p.

972.42 PEN.a.

Información ya presentada por otros autores (como Manuel Muro) sobre las primeras imprentas que hubo en Armadillo y en San Luis Potosí, y sobre el primer periódico oficial del estado.

Peña, Francisco, *Estudio histórico sobre San Luis Potosí.* San Luis Potosí: El Estandarte, 1894. iv, 86, 36 p.: il.

R 972.42 PEÑ.e.

Panorama general de la historia de lo que hoy es el estado de San Luis Potosí, desde los tiempos prehispánicos hasta el siglo XIX. En el tercer capítulo habla brevemente de la introducción de la imprenta en Armadillo en 1821 por la familia Infante, quienes también fueron grabadores.

Peña, Francisco, *Estudio histórico sobre San Luis Potosí*/introd. Rafael Montejano y Aguiñaga. San Luis Potosí: Academia de Historia Potosina, 1979. 300 p.: il., facsím. (Biblioteca de historia potosina. Ser. Estudios, 17).

972.42412 PEÑ.e.

Estudio más amplio que el anterior. Noticia sobre las primeras imprentas potosinas: las de Armadillo

y San Luis Potosí. La única novedad es que menciona los trabajos tipográficos hechos por Alejo Infante y las últimas investigaciones sobre la fecha exacta del inicio de la imprenta en Armadillo.

Pérez, Ricardo, *Esfemérides nacionales: narración anecdótica de los asuntos más culminantes de la historia de Méjico*. Méjico: Tipografía y Encuadernación La Idea del Siglo, 1904. 456 p.
C 972.0059 PER.e.

La única noticia de que habla relacionada con la historia de la imprenta en nuestro país es la fecha de nacimiento del escritor satírico Juan B. Morales (29 de agosto de 1788), quién escribió con el seudónimo *El Gallo Pitagórico*. El autor presenta una breve semblanza biográfica de dicho escritor.

Pérez Galaz, Juan de Dios, *La introducción de la imprenta en Campeche*. Campeche: Talleres Linotipográficos del Gobierno, 1942. 80 p. (Gobierno del Estado de Campeche. Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico. Cuaderno 4).

B 015.7263 PER.i.

Breve escrito en el cual el autor nos presenta las investigaciones que ha realizado para saber el verdadero año de introducción de la imprenta en el actual estado de Campeche. A manera de apéndice, contiene una

relación nominal de los periódicos que se han publicado en Campeche en orden cronológico de 1820 a 1942.

Pérez Galaz, Juan de Dios, *Reseña histórica del periodismo en Campeche*. Campeche: Talleres Linotipográficos del Gobierno del Estado, 1943. 46 p.: il.
B 070.97263 PER.r.

Panorama general de la historia del periodismo en el estado de Campeche. Contiene el facsímil de la primera página del periódico campechano más antiguo que se conoce. Se presenta la misma relación nominal de periódicos publicados en la ciudad de Campeche que aparece como apéndice en la obra anterior del mismo autor, pero corregida y aumentada.

Pérez-Maldonado, Carlos, *Narraciones históricas regiomontanas*. Monterrey [N.L.]: Imprenta El Regidor, 1959. 2 v.: il.

972.12 PER.n.

En el primer volumen de esta obra, se encuentra un capítulo dedicado a los primeros impresos hechos en Monterrey.

Ponce de León, Salvador, *Guanajuato en el arte, en la historia y en la leyenda*/proemio Jaime Torres Bodet. México: B. Costa-Amic, 1967. 398 p.: il., mapas.

972.44 PON.g.

N 972.44 PON.g.

Contiene datos sobre la historia de la imprenta en Guanajuato mencionados por Jesús Rodríguez Fraustro. Presenta una lista de publicaciones periódicas de Guanajuato, de 1833 a 1965.

Portillo, Andrés, *Oaxaca en el Centenario de la Independencia Nacional*. Oaxaca de Juárez: Imprenta del Estado, 1910. v, 200 p.: il., plano.

972.72 POR.o.
R 972.72 POR.o.

Menciona únicamente el número de imprentas existentes en el estado de Oaxaca en el siglo XIX.

La prensa tipográfica de los hermanos Jordan: primera de Tlaxcala. México: [s.n.], 1964. 32 p.

B 655.17262 PRE.t.

Importante recopilación de artículos de diversos autores sobre la historia de la imprenta en el estado de Tlaxcala que contribuye a esclarecer la fecha exacta de la introducción de la imprenta en esta entidad. Contiene el primer trabajo impreso en dicho estado.

Primer Congreso Bibliográfico Mexicano: IV centenario de la fundación de la imprenta en México. MCMXXXVI. México: Departamento Autónomo de Prensa y Publicidad, 1937. 230 p.

010.6372 CON.p.
B 010.6372 CON.p.

En esta memoria del Primer Congreso Bibliográfico Mexicano, organizado para celebrar el cuarto centenario de la fundación de la imprenta en México, viene publicado el trabajo presentado por Jesús Romero Flores titulado "La imprenta en Michoacán", que nos brinda una visión de la historia de la imprenta en esta entidad en las primeras tres décadas del siglo XIX.

Primera exposición bibliográfica potosina. San Luis Potosí: Talleres Gráficos Editorial Universitaria, 1949. 50 p.

B 015.7242 UNI.p.

Guía de la Primera Exposición Bibliográfica Potosina, cuyo objetivo principal fue dar a conocer algunos ejemplares del acervo de la Biblioteca de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Esta guía contiene apartados que son importantes para conocer la historia de la imprenta en esta entidad, como son: Libros y Folletos; Impresos; Revistas; Periodismo; etcétera.

Quintana, José Miguel, *Las artes gráficas en Puebla*. México: Antigua Librería Robredo, 1960. 168 p.: il.
655.17247 QUI.a.

Contiene poca información sobre el desarrollo de la imprenta en Puebla durante el siglo XIX. Incluye una lista de las imprentas que existieron en dicha ciudad en el siglo pasado.

Ramírez, José Fernando, *Noticias históricas y estadísticas de Durango: 1849-1850*. México: Imprenta de Ignacio Cumplido, 1851. 88 p.: il., plano, cuadr.

R 354.7216F DUR.i.84

Panorama general de la historia y geografía del estado de Durango. En el capítulo tercero se encuentra una descripción de la ciudad de Durango y breves noticias sobre las primeras imprentas que hubo en ella; la importancia de estas noticias radica en que el autor obtuvo la información de Dolores Olea, el primer impresor de Durango.

Ramírez, [José] Fernando, *Noticias históricas y estadísticas de Durango*. Durango: Gobierno del Estado de Durango, 1910. 170 p.: cuadr.
378.7216IJ E GAL.a.

Ramírez Álvarez, José Guadalupe, *Querétaro en los siglos*. Querétaro: Edicio-

nes Culturales del Gobierno del Estado, 1966. 126 p.: il.

972.45 RAM.q.

Contiene datos sobre una imprenta que funcionaba en la ciudad de Querétaro a mediados del siglo XIX, en la cual se imprimieron los Tratados de Guadalupe-Hidalgo en 1848 en edición bilingüe.

Ramos, Roberto, "Apuntes para la historia de la imprenta en el Estado de Tlaxcala". *Boletín de la Biblioteca Nacional* (México, D.F.) 2a. época, II, 1, ene.-mar. 1951, pp. 32-37.

B 027.572 BIB.b.6.51

R 027.572 BIB.b.

Respecto a la fecha de introducción de la imprenta en Tlaxcala, hay varias hipótesis. El autor del estudio señala que la fecha es 2 de noviembre de 1855, ya que todo lo anterior fue impreso en las ciudades de México o Puebla. Sin embargo, incluí esta obra en la bibliografía porque hay otros autores que mencionan que la imprenta existía en Tlaxcala antes de 1855.

Ramos, Roberto, *Apuntes para la historia de la imprenta en el Estado de Tlaxcala*. México: Gráficos Herber, 1951. 5 p.—Sobretiro del *Boletín de la Biblioteca Nacional* (México, D.F.) 2a. época, II, 1, ene.-mar. 1951, pp. 32-37.

655.17248 RAM.a.

Ramos y Duarte, Félix, *Diccionario de curiosidades históricas, geográficas, hierográficas, cronológicas, etc., de la República Mexicana*. Méjico: Imprenta de Eduardo Dublán, 1899. vi, 408 p.
C 972.003 RAM.d.

Como el título lo indica, el autor quiso ofrecer una gran cantidad de datos históricos, geográficos, cronológicos, etc., de los estados de la República mexicana, para complementar la instrucción que se imparte en las escuelas. La información se presenta en orden alfabético. En cuanto al desarrollo de la imprenta en el periodo 1824-1855, menciona datos sobre Aguascalientes, Tabasco y Orizaba. Esta información fue tomada de otros autores, los cuales aparecen citados.

Reyna, María del Carmen, *La prensa censurada durante el siglo XIX*. México: Secretaría de Educación Pública, 1976. 189 p. (Sepsetentas, 255).
082.1 SEPS.c.255

La autora analiza la historia y las modalidades de la censura a la prensa en México durante el siglo XIX, de esta manera nos brinda la posibilidad de conocer un tema muy interesante y poco estudiado en la historia del periodismo mexicano.

Rivera Cambas, Manuel, *Historia antigua y moderna de Jalapa, y de las revolucio-*

nes del Estado de Veracruz. México: Ignacio Cumplido, 1869-1871. 5 v.: il.
972.61 RIV.h.

En el segundo volumen se presentan los periódicos que se publicaron en Jalapa y en Veracruz de 1807 a 1870, mencionando su tendencia política, director, contenido, etcétera.

Robledo Santiago, Edgar, *Lecturas chiapanecas*. Chiapas: Gobierno del Estado de Chiapas, 1980. 214 p.: il., mapa. (Colec. Ceiba, 9).
972.73 ROB.l.

Contiene muy breves datos sobre el primer periódico que apareció en la villa de Tuxtla en 1827.

Rodríguez Fraustro, Jesús, *Orígenes de la imprenta y el periodismo en Guanajuato*. Guanajuato: Universidad de Guanajuato, Archivo Histórico, 1961. 108 p.: facsím.
655.17244 ROD.o.

Breve estudio histórico sobre los orígenes de la imprenta y del periodismo en el estado de Guanajuato. Contiene una lista de impresos guanajuatenses que datan de 1824.

Rodríguez Lazcano, Catalina y Fernando Rodríguez, *Tlalpan/presentación* Gilberto Nieves Jenkin. México: Departamento del Distrito Federal,

1984. 170 p.: il., mapas. (Colec. Delegaciones políticas, 3).

972.5226 ROD.t.

Breve historia de la imprenta en San Agustín de las Cuevas, cuando fue capital del Estado de México, de los años 1827 a 1830.

Roel, Santiago, *Nuevo León: apuntes históricos*. Monterrey [N.L.]: Talleres Litotipográficos del Estado, 1938. 2 v.: il., mapas.

972.12 ROE.n. 1938

En el primer volumen, el autor habla de las dos imprentas insurgentes que hubo en Monterrey, del primer periódico oficial publicado en 1826, de un periódico que se publicó en Saltillo en 1832 y de los periódicos que existieron en Monterrey en 1840.

Roel, Santiago, *Nuevo León: apuntes históricos*. 2a. ed. Monterrey [N.L.]: Librería México, 1944. 2 v.: il., mapas, plano.

972.12 ROE.n. 1944

Roel, Santiago, *Nuevo León: apuntes históricos/nota edit.* Raúl Rangel Frías. 3a. ed. Monterrey [N.L.]: Imprenta Monterrey, 1948. v, 310 p.: il., mapas.

972.12 ROE.n.

Roel, Santiago, *Nuevo León: apuntes históricos/nota edit.* Raúl Rangel Frías.

4a. ed. Monterrey [N.L.]: Sistemas y Servicios Técnicos, 1952. v, 314 p.: il., mapas.

972.12 ROE.n. 1952

Roel, Santiago, *Nuevo León: apuntes históricos/nota edit.* Raúl Rangel Frías. Monterrey [N.L.]: Ediciones Castillo, 1977. xiii, 364 p.: il., mapas.

972.12 ROE.n. 1977

Roel, Santiago, *Nuevo León: apuntes históricos/nota edit.* Raúl Rangel Frías. Monterrey [N.L.]: Ediciones Castillo, 1985. xiii, 364 p.: il., mapas.

972.12 ROE.n. 1985

Romero de Terreros, Manuel, "Bookbinding in Mexico". *Mexican Art and Life* (Mexico City) 7, jul., 1939 [pp. 32-34].

B 010.8 MIS.3

El arte de la encuadernación es importante en el estudio de la historia de la imprenta. El autor presenta un panorama general de dicho arte en la historia de nuestro país, dando mayor importancia al siglo XIX ya que, según palabras del mismo, esa centuria constituye el siglo de oro de la encuadernación en México. Presenta fotografías de algunas encuadernaciones artísticas mexicanas.

Romero de Terreros, Manuel, *Encuadernaciones artísticas mexicanas*. 2a. ed. México: Departamento del Distrito Federal. Dirección de Acción Social, Oficina de Bibliotecas, 1943. 10 [11]

p.: il. (Biblioteca de la II Feria del libro y exposición nacional del periodismo).

B 010.8 MIS.72

Estudio basado en el artículo anterior. El autor trató con mayor profundidad el tema de la encuadernación artística mexicana y dedicó un pequeño capítulo al siglo XIX.

Romero Flores, Jesús, *Apuntes para una bibliografía geográfica e histórica de Michoacán: archivos, memorias, imprentas, impresores, periódicos, cartas geográficas*. México: Secretaría de Relaciones Exteriores, 1932. lxxxviii, 322 p.: il. (Monografías bibliográficas mexicanas, 25).

015.7208 MBM. 1.25

B 015.7208 MBM. 1.25

El autor fue el encargado de elaborar una bibliografía histórica y geográfica del estado de Michoacán para la serie Monografías bibliográficas mexicanas, pero según Joaquín Fernández de Córdoba, investigador especializado en la historia de la imprenta en Michoacán, el autor de esta bibliografía se concretó a compilar y a apropiarse de la obra de sus antecesores: Mariano de Jesús Torres, Nicolás León y Francisco Antúnez.

Romero Flores, Jesús, *Diccionario michoacano de historia y geografía*. Morelia

[Mich.]: Talleres Tipográficos de la Escuela Técnica Industrial Álvaro Obregón, 1960. 530 p.

C 972.34003 ROM.d.

Biografías de los impresores José Miguel de Oñate, primero que se estableció en la ciudad de Valladolid, hoy Morelia; Octaviano Ortiz y José Rosario Bravo.

Romero Flores, Jesús, *La imprenta en Michoacán*. México [s.n.], 1943. 134 p.

B 015.7234 ROM.i.

R 082.1 MIS.135

Panorama general de la historia de la imprenta en el estado de Michoacán. Para la presente bibliografía, son útiles los capítulos VI, VII y VIII; este último contiene un catálogo de impresos michoacanos en orden cronológico. Joaquín Fernández de Córdoba acusa al autor de que en esta obra también se apropió de lo investigado y publicado por autores que le antecedieron, como Mariano de Jesús Torres, Nicolás León y Francisco Antúnez.

Ruiz Castañeda, María del Carmen, *et al., El periodismo en México: 450 años de historia*/pról. Salvador Novo. México: Tradición, 1974. 380 p.: il.

070.972 PER.e. TRA.

Obra importante para el estudio del periodismo en México, debido a

que proporciona un panorama general de su historia. Para el periodo 1822-1854 son valiosos los siguientes capítulos: "La prensa durante el Primer Imperio y la República" y "La prensa después de la guerra con los Estados Unidos. La prensa en la época de la Reforma", de María del Carmen Ruiz Castañeda, y "Del Centralismo a la guerra con los Estados Unidos", de Luis Reed Torres.

Ruiz Castañeda, María del Carmen, *et al.*, *El periodismo en México: 450 años de historia/pról.* Salvador Novo. 2a. ed. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, 1980. 396 p.: il.

070.972 PER.e.

Ruiz Meza, Víctor, *Apuntes para la historia de la litografía en Toluca en el siglo XIX*/presentación Justino Fernández. México: Junta Mexicana de Investigaciones Históricas, 1948. 22 [16] p.: il., facsím.

B 763.097252 RUI.a.

R 763.097252 RUI.a.

Breve pero importante investigación realizada para conocer el desarrollo de la litografía en Toluca en el siglo XIX. Contiene facsímiles de la carta que comprueba la instalación del primer taller litográfico en esta ciudad en 1850 y del primer folleto litografiado en el mismo año.

Ruiz Meza, Víctor, *La primera imprenta en Toluca 1830-1837: apuntes para su historia: fichas para su bibliografía.* México: [Imprenta Borrié], 1949. 92 p.: il.

655.17251 RUI.p.

B 015.7251 RUI.p.

Estudio muy completo sobre la primera imprenta que hubo en Toluca, a cargo del impresor Juan Matute y González. Contiene facsímiles de las portadas de varios impresos realizados por este impresor y las fichas de las obras y periódicos impresos en Toluca de 1830 a 1837, de los cuales el autor tuvo noticia.

Ruiz Meza, Víctor, *La primera imprenta en Toluca, 1830-1837: apuntes para su historia: fichas para su bibliografía/ introd.* Mario Colín. México: Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 1976. xx, 104 p.: il.

655.17251 RUI.p. 1976

B 015.7251 RUI.p. 1976

Saldívar, Gabriel, *Historia compendiada de Tamaulipas.* México: [Gobierno del Estado de Tamaulipas], 1945. 358 p.: il., mapas, planos, facsím.

972.11 SAL.h.

Datos sobre la primera imprenta que hubo en Tamaulipas, que después fue llevada a los estados de Coahuila y Nuevo León, en donde quedó instalada definitivamente. También aparece información sobre los pri-

meros periódicos oficiales del estado de Tamaulipas.

Saldívar, Gabriel, *Historia compendiada de Tamaulipas*. 2a. ed. Ciudad Victoria [Tamps.]: Gobierno del Estado de Tamaulipas, Dirección General de Educación y Cultura, 1988. 358 p.: il., mapa. (Colec. Letras vivas, 6).
972.11 SAL.h.

Salinas Quiroga, Genaro, *Historia de la cultura nuevoleonesa*/pról. Juan Roberto Zavala. Monterrey [N.L.]: Universidad Autónoma de Nuevo León, Dirección General de Investigaciones Humanísticas, 1981. 560 p.
972.12 SAL.h.

Presenta datos sobre la primera imprenta en Nuevo León y sobre el primer periódico ahí impreso, ya mencionados por otros autores.

Sánchez García, Alfonso, *Historia elemental del Estado de México*/presentación José Yurrieta Valdés. Toluca [Edo. de Méx.]: Gobierno del Estado de México, Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social, 1983. 350 p.: il. (Colec. Textos didácticos).
972.051 San.h. 1983

Libro de historia, en el cual el autor sólo menciona la fundación del periódico oficial del gobierno del Estado de México, en 1827.

Santamaría, Francisco J., *Bibliografía general de Tabasco*. México: Imprenta de la Secretaría de Relaciones Exteriores, 1930. 3 v. (Monografías bibliográficas mexicanas, 16).
B 015.7208 MBM.1.16

A manera de introducción, el primer volumen contiene una historia de la imprenta en el estado de Tabasco. Este volumen abarca la producción bibliográfica tabasqueña de 1821 a 1929 e incluye facsímiles de los primeros impresos hechos en esta entidad. El segundo volumen contiene adiciones al primero.

Santamaría, Francisco J., *Bibliografía general de Tabasco*. Méjico: Bolívar, 1945. 3 v.
C 016.97262 SAN.b. 1945

Santamaría, Francisco J., *Datos, materiales i apuntes para la historia del periodismo en Tabasco: 1825-1935*. Méjico: Botas, 1936. 314 p.
B 016.07972 SAN.d.
REV. 972.62:070.1 SAN.d.

En esta obra aparecen las publicaciones periódicas impresas en el estado de Tabasco desde 1825, ordenadas cronológicamente y con información completa y detallada de cada una de ellas.

Santamaría, Francisco J., *Datos, materiales i apuntes para la historia del perio-*

dismo en Tabasco: 1825-1935. 2a. ed. México: Consejo Editorial del Gobierno del Estado de Tabasco, 1979. 304 p.

079.7262 SAN.p. 1979

Sehara, Ismael, *Breves apuntes para la historia de la ciudad de Huatusco*/pról. J. Lamberto Moreno. Jalapa-Enríquez [Ver.]: Oficina Tipográfica del Gobierno del Estado, 1921. 130 p.: il.

972.61 SEH.b.

Breve noticia sobre el establecimiento de la imprenta en esta villa veracruzana en 1847 y sobre la publicación del primer periódico en el mismo año.

Sehara, Ismael, *Huatusco*/pról. J. Lamberto Moreno; estudio preliminar Leonardo Pasquel. México: Citlaltépetl, 1965. xii, 192 p.: il., mapas. (Colec. Suma veracruzana. Ser. Historiografía).

972.61008 SUM.c. SEH.

Torrea, Juan Manuel e Ignacio Fuentes, *Tampico: apuntes para su historia: su fundación: su vida militar. Época contemporánea*. México: Nuestra Patria, 1942. 448 p.: il., plano, cuadr.

972.11 TOR.t.

Contiene un pequeño capítulo dedicado a la historia del periodismo en Tampico.

Trens, Manuel B., *Historia de Chiapas: desde los tiempos más remotos hasta el gobierno del general Carlos A. Vidal (?... 1927)*/pról. Vicente Liévano Domínguez. México: La Impresora, 1942. xlv, 712 p.: cuadr.

972.74 TRE.h.

Menciona la fecha de introducción de la imprenta en el estado de Chiapas.

Trens, Manuel B., *Historia de Chiapas*/pról. Vicente Liévano Domínguez. 2a. ed. México [s.n.], 1957. 732 p.: cuadr.

972.74 TRE.h. 1957

Trens, Manuel B., *et al.*, *Historia de Veracruz*. Jalapa-Enríquez [Ver.]: Talleres Gráficos del Gobierno del Estado de Veracruz, 1947-1950. 8 v.: il., mapas.

972.61 MEL.h.

972.61 TRE.h.

En la bibliografía del tomo cuarto, volumen dos, el autor incluye una lista de periódicos nacionales y locales de la primera mitad del siglo XIX. En el tomo quinto, volumen dos, y en el tomo sexto, se incluyen otras listas de periódicos nacionales y locales correspondientes a la segunda mitad del siglo XIX.

Vargas, Fulgencio, *Guanajuato*. México: Talleres Gráficos de la Nación [1943]. 32 p.: il.

972.008 MIS.31

Datos sobre la segunda imprenta que hubo en el estado de Guajuato y sobre el primer periódico regional de que se tiene noticia.

Villaseñor Villaseñor, Ramiro, Ignacio Cumplido: *impresor y editor jalisciense del Federalismo en México/presentación Adalberto Navarro Sánchez*. Guadalajara [Jal.]: Publicaciones del Gobierno del Estado de Jalisco, 1974. viii, 204 p.: facsím. (Ser. conmemorativa del CL aniversario del federalismo en México. Colec. Los libros del federalismo, 6).

B 012 VIL.i.

Para la presente bibliografía es valiosa la primera parte de esta obra, que contiene una biobibliografía de Ignacio Cumplido, importante impresor mexicano del siglo XIX. La biografía está ordenada cronológicamente y contiene la producción de este impresor y de sus sucesores desde 1833 hasta 1906. Se encuentran facsímiles de algunos impresos. La segunda parte corresponde a estudios biobibliográficos de escritores jaliscienses a los que les fue impreso algún libro en la imprenta de Cumplido.

Villaseñor Villaseñor, Ramiro, Urbano Sanromán: *primer editor de Guadalajara y del federalismo. Estudio bibliográfico de su imprenta*. Guadalajara [Jal.]: Publicaciones del Gobierno de

Jalisco, 1977. 164 p. (Ser. conmemorativa del CL aniversario del federalismo en México. Colec. Los libros del federalismo, 10).

681.6097233153 VIL.u.

Biografía de este impresor y político jalisciense, que contiene una bibliografía de las obras impresas por él de 1821 a 1832. Como apéndice, se incluye un estudio sobre las imprentas y los periódicos que hubo en Guadalajara de 1821 a 1834.

Villavicencio, Pablo de, *Artículos periodísticos de doctrina y combate/introd. Joaquín Fernández de Córdoba*. Culiacán [Sin.] [Gobierno del Estado de Sinaloa], 1961. 206 p. (Ediciones Culturales del Gobierno del Estado de Sinaloa, III).

972.041 VIL.a.

Como el título lo dice, este libro contiene una antología de artículos periodísticos de Pablo de Villavicencio. La introducción de Joaquín Fernández de Córdoba contiene una biografía de este escritor de las primeras décadas del siglo XIX.

Ziga Espinosa, Francisco, "La familia Rebolledo y la imprenta en Coatepec: su bibliografía". *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas* (México, D.F.) 7, ene.-jun. 1972, pp. 105-154.

B 027.572 INS.b. SOB.1

Semblanza biobibliográfica de esta familia que fue la introductora de la imprenta en Huatusco y en Coatepec, en el estado de Veracruz. La bibliografía de la imprenta en Coatepec está ordenada cronológicamente y se compone de libros, folletos y revistas; abarca los años 1848-1929.

Zorrilla, Juan Fidel, *Dos villas tamaulipecas: Padilla y Soto la Marina*. 2a. ed. México: Librería de Manuel Porrúa, 1972. 100 p.: il., mapas., facsím. 972.7212 ZORR.d.

El autor sólo menciona la aparición del primer periódico oficial del estado de Tamaulipas en Padilla, cuando esta villa fue capital de la entidad. Aparece el facsímil del decreto núm. 1 del Congreso Constituyente

de las Tamaulipas, dado en Padilla el 10 de julio de 1824.

Zorrilla, Juan Fidel, *Tamaulipas-Tamaholipa*. Ciudad Victoria [Tamps.]: Universidad Autónoma de Tamaulipas, Instituto de Investigaciones Históricas, 1973. 57 p.: il., mapa, facsím. R 972.11 ZOR.t.

Breve noticia sobre el periódico oficial del estado en 1850 y 1851 y de la imprenta en que se publicaba. Lo más interesante es la inclusión de facsímiles de los primeros impresos hechos en el estado de Tamaulipas.

Zorrilla, Juan Fidel, *Tamaulipas-Tamaholipa*. 2a. ed. Ciudad Victoria [Tamps.]: Universidad Autónoma de Tamaulipas, Instituto de Investigaciones Históricas, 1980. 70 p. 908 MIS.297