

oficiales y por organizaciones privadas y semioficiales; están arregladas por país en orden alfabético, con un listado por separado de organizaciones internacionales. Abarca del volumen 57 al 61.

*The Vault catalog* contiene las tarjetas de materiales raros o únicos y de manuscritos. Consiste de dos secciones: 1) un registro por autor de materiales producidos por agencias y organizaciones gubernamentales, arreglado alfabéticamente, y 2) un registro temático organizado por país y amplios encabezamientos de materia. Comprende el volumen 62.

*Special collections* es una combinación temática de material especial, papeles, personas y documentos archivísticos. Está arreglado alfabéticamente por los nombres de las personas u organizaciones y un índice por temas que precede al catálogo facilita el uso de este material. Está registrado en el volumen 63.

Los documentos de este *Vault catalog* y del catálogo de las *Special collections* se conservan en los Hoover Institution Archives.

Dado que las publicaciones periódicas en lenguas occidentales que existen en la Hoover Institution están registradas en otro catálogo y no están intercaladas con las tarjetas de libros, este catálogo general publicado por la G. K. Hall & Co., incluye libros, folletos, colecciones especiales y material archivístico; en tanto que los periódicos y revistas quedaron incluidos en otro catálogo de tres volúmenes.

Las colecciones de materiales en chino y japonés están registradas en otros dos catálogos independientes que comprenden 13 y 7 volúmenes, respectivamente.

Por último, la colección de materiales en lengua árabe aparece registrada en un catálogo por separado, así como los materiales en turco y persa. Cada uno de estos catálogos consta de un volumen.

GLORIA ESCAMILLA

STANFORD UNIVERSITY. HOOVER INSTITUTION ON WAR, REVOLUTION, AND PEACE. *The library catalogs of the Hoover Institution on War, Revolution, and Peace, Stanford University: catalogs of the Western language serials and newspaper collections.* Boston: G. K. Hall, 1969. 3 v.

Los catálogos de la Western Language Serial and Newspaper Collections de la Hoover Institution son independientes debido al hecho de que los títulos que registran no están incluidos en el catálogo principal.

Para fines de esta compilación, las colecciones en lenguas occidentales abarcan todos los idiomas excepto chino, japonés, árabe, turco y persa, para los que existen catálogos publicados por separado. En esta forma, las publicaciones periódicas sobre China y Japón en lenguas que no sean el chino ni el japonés se encuentran en las colecciones en lenguas occidentales, en tanto que el material en chino y japonés sobre cualquier tema se encuentra en catálogos publicados independientemente.

Este *Serials catalog* está arreglado alfabéticamente por grupos de lenguas. Los volúmenes y números de cada publicación que se encuentran en la institución aparecen registrados en forma manuscrita en cada ficha. El catálogo registra más de 26,000 títulos en 36 lenguas. Son de particular valor las publicaciones sobre los partidos políticos, los sindicatos y las organizaciones militares, así como las grandes colecciones de trabajos de propaganda y clandestinos. Algunas de las publicaciones emanadas de agencias gubernamentales y de organismos privados y semioficiales se encuentran en

la sección llamada "Government Documents and Society Publications" del *Catalog of the Western Language Collections*.

GLORIA ESCAMILLA

STANFORD UNIVERSITY. HOOVER INSTITUTION ON WAR, REVOLUTION, AND PEACE. *The library catalogs of the Hoover Institution on War, Revolution, and Peace, Stanford University: catalog of the Chinese collection*. Boston: G. K. Hall 1969. 13 v.

La East Asian Collection de la Hoover Institution comprende todos los materiales en chino, japonés y demás lenguas de Asia oriental que se encuentran en la Stanford University. La colección china ocupa un lugar único entre las bibliotecas de este tipo de materiales en el mundo occidental: está reconocida como la colección más amplia sobre la China moderna, y es particularmente importante en política y ciencias sociales.

Desde los orígenes de la colección inmediatamente después de la segunda guerra mundial, la política de adquisiciones de la Institución ha venido dando prioridad a los materiales de investigación que lleven a una mejor comprensión de los cambios habidos en el terreno de la política y de los aspectos sociales y económicos de la China contemporánea. Con este fin, ha puesto atención especial en las publicaciones oficiales, los informes de las instituciones, los materiales archivísticos y los de carácter efímero que no pueden obtenerse fácilmente en el mercado de libros.

En los últimos años, la Hoover Institution se ha preocupado por ampliar la colección y reforzar los materiales sobre temas que con anterioridad no habían recibido énfasis especial en sus programas de adquisición. Como resultado, la colección puede considerarse ahora como una combinación de biblioteca especial de investigación sobre la China moderna y biblioteca general en chino en vías de expansión.

Este catálogo de la colección china corresponde al catálogo destinado al público de la Institución e incluye libros, folletos y demás material de investigación en chino. Contiene también tarjetas catalográficas que representan algunos libros de arte localizados en la Art Library de la Stanford University. Incluye tarjetas catalográficas correspondientes a revistas chinas, pero dichas tarjetas no dan a conocer los volúmenes y números existentes en la Institución. No incluye los periódicos ni el material archivístico. Sin embargo, sí aparecen catalogados los mapas, discos, álbumes fotográficos y materiales audiovisuales. Puede encontrarse en esta colección china un pequeño número de tarjetas que representan libros bilingües localizados en las Western Language Collections de la Hoover Institution.

El material en chino está clasificado de acuerdo con el sistema Harvard-Yenching, con algunas modificaciones. Los encabezamientos de materia utilizados en el catálogo generalmente son los usados por la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos, aunque presentan algunos cambios con objeto de satisfacer las necesidades de una colección de investigación especializada. Todos los autores y títulos aparecen tanto en su forma original como latinizados.

El catálogo está ordenado en forma de diccionario, con tarjetas de autor, título y materia intercaladas alfabéticamente.