

géneros literarios de mayor popularidad entre estos lectores, los libros ilustrados, los de fácil lectura, las obras clásicas, las traducciones y otros temas similares; los criterios para la selección de libros, la necesidad de conocer a fondo la colección como requisito de una selección atinada, los métodos de selección. Discute la necesidad de que la biblioteca infantil se trace un programa de diversas actividades que tengan por finalidad estimular a los muchachos a considerar la lectura como una actividad central de su vida, actividades como las de extensión cultural, programas para prescolares, programas de libros de láminas, programas de películas, conferencias, el club de la biblioteca, la semana del libro infantil, la instrucción en el uso de la biblioteca. Presenta la hora del cuento como una de las actividades bibliotecarias que gozan de aceptación amplia entre niños y adultos; un programa de narración oral a cargo del bibliotecario infantil. Comenta algunos aspectos que conciernen al departamento de administración de la biblioteca infantil como disciplina, finanzas y el arreglo de la colección. Por último, se refiere al tema de los bibliotecarios para niños, el personal que los atiende, como un valiosísimo aporte al desenvolvimiento de este sector de la población.

GLORIA ESCAMILLA

LITTON, GASTÓN L. *Clasificación y catálogos*. México, Buenos Aires, Centro Regional de Ayuda Técnica, Agencia para el Desarrollo Internacional [1971], 241 p. (Breviarios del bibliotecario.)

Obra dedicada a quienes reclaman un nuevo enfoque de los procesos técnicos, sea como asignatura de la bibliotecología o como función de la biblioteca. Sostiene que pocos bibliotecarios tienen oportunidad de aprovechar y aplicar en la práctica de la profesión una preparación intensiva en catalogación como la que comúnmente se da en las escuelas de bibliotecología, con un intenso repaso del código de catalogación. Considera que al fin y al cabo, los procesos técnicos constituyen sólo una de varias funciones que desempeña el bibliotecario y que, por otra parte, la gran mayoría de las bibliotecas son públicas y de nivel popular, y su tipo de lector no necesita de una descripción bibliográfica minuciosa.

Afirma también que las bibliotecas de Hispanoamérica, en lo que a su organización se refiere, esperan que surja un personal debidamente capacitado para afrontar más racionalmente los problemas de administración y organización.

Por otro lado, trata en forma resumida y eminentemente práctica varios problemas: la organización de una colección, la realización de un inventario, el mantenimiento de los catálogos, la reclasificación y recatalogación, el cambio de grandes cantidades de libros, el tratamiento de materiales especiales y otros temas afines.

Es un libro para los estudiantes y profesores de bibliotecología así como para los bibliotecarios en servicio que deseen lograr una síntesis de la teoría y de la práctica susceptible de ser aplicada a la organización de la biblioteca de hoy.

GLORIA ESCAMILLA