

logía de la Universidad de California en Berkeley, examina la biblioteca pública a fines del siglo XIX y principios del XX, cuando dicha institución se estaba expandiendo rápidamente por todo Estados Unidos. El primer estudio, *Public Libraries in California 1849-1878* (Berkeley, University of California Press, 1963), trata de los antecedentes de la biblioteca pública con fondos de impuestos del gobierno estatal, como funcionan hoy las bibliotecas públicas en California. El tercer estudio todavía se encuentra en la etapa de planeación; tratará de la biblioteca pública californiana en su etapa de madurez.

El autor escogió como límites temporales para este segundo estudio, la primera ley estatal sobre bibliotecas públicas en 1878 hasta la entrada de los Estados Unidos en la Primera Guerra Mundial en 1917, hecho cuyas consecuencias interrumpieron el curso normal del desarrollo de la sociedad norteamericana y en particular el ritmo de crecimiento de las bibliotecas públicas.

Los objetivos principales de la obra son cuatro: 1) en los cuatro primeros capítulos, el autor presenta lo que reunió sobre la documentación del surgimiento de varias bibliotecas de ciudades de California; 2) en el capítulo quinto presenta una consideración del funcionamiento de estas bibliotecas; 3) en los siguientes tres capítulos, explica las fuerzas generales que dieron impulso y dirección al desarrollo de las bibliotecas del mencionado Estado, especialmente en la profesionalización del bibliotecario, el papel que desempeña la biblioteca estatal, y la influencia de la filantropía, y 4) en el último capítulo, resume el desarrollo del período formativo en la historia de la biblioteca pública en California que dio origen a la biblioteca pública de los condados.

Incluye el autor cinco apéndices referentes a: 1) municipios incorporados que mantuvieron bibliotecas públicas de 1878 a 1917; 2) "Library district" que sostuvo bibliotecas públicas de 1909 a 1917; 3) "Union High School District" que tuvo a su cargo bibliotecas públicas de 1911 a 1917; 4) condados que mantuvieron bibliotecas públicas de 1901 a 1917; 5) lista alfabética de ciudades que recibieron becas de la institución Carnegie para bibliotecas públicas.

También figura una sección de notas en la que incluye bibliografía empleada para cada una de las ciudades estudiadas.

LUIS OLIVERA

IMMROTH, JOHN PHILLIP. ed. *A guide to the Library of Congress classification*. Littleton, Colo., Libraries Unlimited, 1971. 335 p. (Library science text series).

Introducción sencilla al uso de la Clasificación de la Biblioteca del Congreso, esquema que ha venido siendo usado ampliamente en las bibliotecas y en las escuelas de biblioteconomía en los Estados Unidos, así como en el extranjero. Está organizada en cinco capítulos que cubren: una breve orientación histórica a los primeros sistemas de clasificación usados en la Biblioteca del Congreso; un estudio de las características generales del esquema y tablas así como de la notación; problemas especiales en el uso de la Clasificación de la Biblioteca del Congreso, incluyendo las tablas auxiliares y los números del autor, un

examen de las tablas típicas y de su uso; y una introducción a cada una de las tablas de cada clase con ilustración de los problemas especiales y notación usual mediante un ejemplo o una serie de ellos. Se incluye una bibliografía de lecturas al final de capítulo, así como un índice.

GLORIA ESCAMILLA

JACKSON, MILES M. (dir.). *Comparative and international librarianship*. Essay on themes and problems. Westport, Conn, Greenwood Publishing Co., 1970. 307 p.

Como todos los estudios sobre bibliotecología comparada no intenta esta obra abarcar todos los problemas y temas que integran esta disciplina, pues un estudio general, vertical y horizontalmente, de la materia resultaría una enciclopedia bibliográfica. Como dice el autor en la introducción, ha recogido estudios de muy distinguidos tratadistas sobre algunos de los tipos de bibliotecas, con un ceñido tratamiento de los problemas que su funcionamiento y creación suponen y de varias muy importantes especies de repositorios en diversos países y sectores regionales.

Es del mayor interés la primera parte, debida a Louis Shores, de la Florida State University, en la que al plantear la problemática de la bibliotecología comparada, da más que suficientes elementos para demostrar la necesidad de incluir su estudio en toda escuela de bibliotecarios y las bases teóricas fundamentales de la exposición del tema. Dada la falta de atención de este problema en nuestro medio creo conveniente recoger la definición de esta materia: "Estudio comparativo de la teoría y práctica bibliotecaria en todas las diferentes regiones del mundo con el propósito de ampliar y profundizar nuestro conocimiento de los problemas profesionales y de las correspondientes soluciones." Expone cómo, a través del estudio comparado puede mejorarse no sólo la técnica del manejo de las bibliotecas, sino el concepto de la función social de éstas al adecuarlas al medio al que sirven según puede verse en el desarrollo de las mismas en países de muy varia formación étnica, social, política, de historia distinta y de desarrollo muy diferente. Tiene gran interés el apartado dedicado a la enseñanza de la profesión.

En diversos capítulos y por diversos autores se ofrece la organización y desarrollo de las bibliotecas australianas, de las sucursales de las bibliotecas, de las bibliotecas escolares en muy diferentes aspectos, de las bibliotecas escolares y universitarias en diferentes países, Canadá, África y Estados Unidos de Norteamérica, de las bibliotecas nacionales y de los servicios de bibliografía en la URSS, en Hispanoamérica y en África, de las bibliotecas especializadas y servicios de información en Europa y Asia. Cada uno de los diferentes estudios está redactado por muy distinguidos bibliotecarios que conocen teórica y prácticamente la materia que exponen.

En todos ellos se hace constante referencia a las particularidades socio-históricas de la región o nación estudiada. No se trata de estudios abstractos de *bibliotecas puras*; cada una de las que se describen se integra en un con-