

desaparecen por ello viejas ideologías como el anarquismo o el cooperativismo; *Regeneración y Cooperativismo* son respectivamente un ejemplo muy claro.

Conforme el obrero decide agruparse se ve la aparición del órgano informativo de la nueva asociación; ferrocarrileros, azucareros, trabajadores del petróleo, de la luz, del hierro o de las artes gráficas, manifiestan su ideario a través de sus publicaciones y también vemos que ante un organismo cuya filiación se vincula con los órdenes gubernamentales aparece otra que contrarresta a la misma, y cuya tendencia no oficialista ataca al llamado "charrismo" sindical.

Es apasionante seguir la trayectoria política de las agrupaciones, de las ideologías o de los "líderes" de éstas, a través del contenido de esta obra, cuya aportación es muy importante por ser un primer paso en la historia del movimiento laboral.

FRANCISCO DURÁN

Boletín de noticias periodísticas seleccionadas. México, Instituto de Investigaciones Económicas, UNAM, 1976, año III, n. 9, jun. 187 h.

Este Boletín es elaborado por el Instituto de Investigaciones Económicas, dependiente de la UNAM y sus secciones: la auxiliar de análisis económico, la de estadística y la de la coyuntura internacional con el apoyo de la unidad secretarial de las mismas.

En esta publicación se recoge material no sólo referente a temas económicos, sino acerca de la política nacional e internacional, educación, tierras e industrias. El Boletín está constituido por artículos periodísticos de algunos de los diarios del Distrito Federal, y a través de ellos se puede obtener la información necesaria para analizar la actual situación nacional e internacional.

Los artículos se encuentran divididos en grandes rubros generales, ordenados con fecha progresiva; de esta manera al ser requerido cierto artículo o artículos, es localizado con mayor rapidez, ya que para su consulta se encuentran archivados y puede obtenerse un microfilm.

Sin embargo es necesario señalar la falta de índices, los cuales resultarían no sólo de gran utilidad, sino que constituirían verdaderas guías de orientación, como son los índices: onomástico, geográfico, de títulos y sobre todo de materias. Por otra parte el fin de una publicación bibliográfica es dar a conocer el material que sobre determinado tema se ha publicado o estudiado; como en este caso se trata de una publicación periódica en la cual hace llegar al investigador el material bibliográfico-periodístico en una forma accesible, sería conveniente el uso de encabezamientos de materias para clasificar adecuadamente el material recopilado, e inclusive esto serviría para las publicaciones posteriores de la revista.

Una forma de clasificar, por ejemplo, la situación económica podría ser:
 AGRICULTURA-ASPECTOS ECONÓMICOS-MÉXICO-SAN LUIS POTOSÍ
 BANCOS Y OPERACIONES BANCARIAS-MÉXICO
 DEUDA PÚBLICA-MÉXICO
 MÉXICO-POLÍTICA ECONÓMICA

Con esto se evitaría la confusión a que da lugar el presentar el material con ordenamientos tan generales, pues se debe tener en cuenta que uno de los objetivos de esta clase de publicaciones es servir de guía y abreviar tiempo al realizar las investigaciones bibliográficas.

MA. LEONOR HERNÁNDEZ GARCÍA

BUDUROWYCZ, BOHDAN. *Slavic and east European resources in Canadian academic and research libraries*, Ottawa, Resources Survey Division Collections, Development Branch, National Library of Canada. 1976, 596 p., tabs. (Research Collections in Canadian Libraries. II. Special Studies, 4)

La influencia étnico-cultural de ciertos grupos ha determinado en muchas regiones la especialización documental y bibliográfica de instituciones culturales como universidades, bibliotecas y centros de investigación. La Biblioteca Nacional de Canadá, en Ottawa, edita una serie intitulada: Colecciones de investigación en bibliotecas canadienses, dentro de la que ha hecho una sección de Estudios Especiales en la que publicó la laboriosa investigación del Dr. Bohdan Budurowycz, *Colecciones eslavas y del este de Europa en bibliotecas e institutos canadienses de investigaciones*. La obra del Dr. Budurowycz responde primero a un interés de tipo étnico y segundo a uno de orden académico. En esta obra el autor recopila y analiza las colecciones eslavas y de Europa del este, que las bibliotecas, ya bien de universidades públicas o de centros de especialización, han reunido hasta la fecha.

Trabajos previos a esta publicación lo fueron los del profesor J. B. Rudnyc'kyj, *Ukrain'ski biblioteky v Kanadi y Z podorozhei po Kanadi 1949-1959*. Sin embargo el primer proyecto para elaborar una bibliografía formal de colecciones eslavas en Canadá fue iniciado por Andrzej H. Mrozewski, de la Universidad de Sherbrooke, quien en junio de 1966 presentó un proyecto en la reunión anual de eslavistas; dicho plan recopilaría bibliografías de Albania, Bulgaria, Checoslovaquia, Hungría, Polonia, Rumania, Yugoslavia y dentro de la Unión Soviética, se comprendería a Estonia, Latvia y Lituania.

Budurowycz retomó el proyecto de Mrozewski, a través de cuestionarios e investigación personal, recopiló de 67 instituciones el material con que elaboró la presente obra.

El trabajo de Budurowycz se encuentra dividido en dos partes, en la primera enumera y analiza el contenido específico de todas y cada una de las universidades estatales, particulares o de los centros especializados en investigación, remarcando en qué área tienen mayor cantidad de textos y la calidad de éstos; menciona algunos en especial, ya bien por su rareza o excelencia; así por ejemplo realza a la Universidad de Columbia Británica por tener la colección más completa en diccionarios, o bien a la de Manitoba por poseer lo mejor de Korolenko. Asimismo, valora y enjuicia a ciertas colecciones y a unas las considera buenas para enseñar historia y lengua en un primer año facultativo y a otras solamente las hace notar por ciertos textos que valen la pena dentro de su acervo.

La segunda parte de esta obra el autor la dedica a una evaluación general en la que equipara la cantidad de textos de un área determinada con el origen étnico de la población que la habita. Hace mención de las bibliotecas que