

STANFORD UNIVERSITY. HOOVER INSTITUTION ON WAR, REVOLUTION, AND PEACE. *The library catalogs of the Hoover Institution on War, Revolution, and Peace, Stanford University: catalog of the Arabic collection.* Boston: G. K. Hall, 1969. xi, 902 p.

Desde el punto de vista geográfico la colección árabe de la Hoover Institution abarca todos los países árabes del Medio Oriente y África del Norte; comprende todos los materiales árabes que posee la Stanford University; su alcance cronológico va desde los tiempos anteriores al islamismo hasta el momento actual, y el alcance temático va más allá de los asuntos políticos, económicos y sociales; sin embargo, el énfasis está puesto en los siglos XIX y XX y en los temas que son de particular interés para la Hoover Institution. Contiene muchos materiales raros o únicos, particularmente en la llamada Colección James Heyworth-Dunne.

El catálogo de esta colección contiene tarjetas de libros catalogados, libros no catalogados, documentos oficiales, publicaciones de sociedades, revistas y periódicos.

La mayoría de las tarjetas de los libros árabes catalogados fueron preparadas por la Hoover Institution, y se complementan con un número importante de tarjetas de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos para los libros PL-480. Las tarjetas de la Hoover Institution dan los siguientes datos en escritura latina: el nombre del autor, el título latinizado de acuerdo con el sistema de la Biblioteca del Congreso, la traducción del título, el lugar de publicación, el nombre del editor, la fecha (con la correspondiente fecha cristiana si la obra lleva una fecha islámica), el número de páginas y el tamaño del volumen. En general, los encabezamientos de materia son los de la Biblioteca del Congreso. Comúnmente, los únicos datos en escritura árabe en las tarjetas de la Hoover Institution son el nombre del autor y el título.

Las tarjetas de la Biblioteca del Congreso correspondientes a los libros árabes, por el contrario, dan el conjunto de los datos en árabe. Sin embargo, el nombre del autor va insertado bajo la forma latinizada. El título también se latiniza pero no se traduce.

Las tarjetas de los libros catalogados forman un catálogo diccionario con tarjetas de autor, título, materia, traductor y editor intercaladas alfabéticamente.

Los libros sin catalogar tienen una tarjeta para cada uno, intercalada bajo el nombre latinizado del autor. La tarjeta da el título, el lugar de publicación, el nombre del editor, la fecha, el número de páginas, y en algunos casos la serie a la que pertenece el volumen.

Las tarjetas correspondientes a revistas y periódicos generalmente indican los volúmenes y números que tiene la institución y los que faltan, pero los datos en algunos casos son incompletos. También se incluyen las revistas y periódicos que se encuentran en microfilm.

Todos los libros, folletos, revistas y periódicos relativos al mundo árabe en lenguas occidentales se encuentran en el *Catalog of Western language collections* y en los *Catalogs of the Western language serials and newspaper collection*.